

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Институт гуманитарного и социально-экономического образования
Кафедра документоведения, права, истории и русского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ЯЗЫК НАУЧНОЙ РАБОТЫ»

Уровень высшего образования	Подготовка кадров высшей квалификации
Направление подготовки	44.06.01 Образование и педагогические науки
Профиль подготовки	«Теория и методика профессионального образования»

Екатеринбург
РГППУ
2022

Рабочая программа дисциплины «ЯЗЫК НАУЧНОЙ РАБОТЫ». Рос. гос. проф.-пед. ун-т. Екатеринбург, 2022.

Режим доступа: находится в электронной информационно-образовательной среде.

Настоящая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки.

Автор(ы): д-р пед. наук, профессор, А.А. Евтюгина
профессор

Одобрена на заседании кафедры документоведения, права, истории и русского языка. Протокол от «12» января 2022 г. № 5.

Заведующий кафедрой

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора Научной библиотеки
РГППУ

Е.Н. Билева

Зав. аспирантурой и докторантурой

канд. пед. наук,
М.А. Капшутарь

© ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», 2022.

© А.А. Евтюгина, 2022.



1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Язык научной работы»: подготовка аспирантов к правильному, соответствующему редакционно-издательским требованиям оформления научных публикаций разных жанров, в том числе выпускной научно-квалификационной работы (диссертации).

Задачи:

- формирование представлений о языковых особенностях текстов научного стиля речи;
- формирование навыков грамотного, соответствующего нормам литературного языка и требованиям, предъявляемым к научной речи, оформления результатов научно-исследовательской работы;
- развитие способностей к самостоятельному анализу научных текстов, систематизации и обобщению изученного материала;
- формирование умений ясно и эффективно сообщать результаты научных исследований в устной и письменной форме.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Язык научной работы» относится к вариативной части учебного плана.

Для изучения учебной дисциплины необходимы знания, умения и владения, формируемые следующими дисциплинами:

1. История и философия науки.

Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые данной учебной дисциплиной:

1. Научно-исследовательская деятельность.
2. Профессионально-педагогическое общение.
3. Тренинг профессионально ориентированной риторики: дискуссии и общение.
4. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая практика).
5. Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.
6. Презентация диссертационного исследования.
7. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская практика).



3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- УК-1 способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- УК-2 способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;
- УК-4 готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

31. Сферу функционирования и функцию научного стиля, стилевые черты; языковые и композиционные особенности подстилей и жанров научного стиля, функции основных речевых жанров;
32. Основные содержательные единицы научной речи: термины и дефиниции, виды дефиниций, структуру дефиниций;
33. Типы терминов, способы образования терминов;
34. Языковые особенности научного стиля на уровне морфологии и синтаксиса;
35. Виды чтения в зависимости от цели, текстовые категории, способы логического развертывания текста; ;
36. Виды цитат, способы оформления цитат и сносок, правила оформления библиографического списка;
37. Языковые и композиционные особенности конспекта, аннотации, пояснительной записки, монографического реферата;
38. Языковые и композиционные особенности обзорного реферата, принципы реферирования;
39. Языковые и композиционные особенности выпускной научно-квалификационной работы;
310. Языковые и композиционные особенности основных монологических и диалогических устных научных жанров (доклад, полемика).

Уметь:

- У1. Анализировать жанры научного стиля, различать жанры академического, учебного и научно-популярного подстилей, различать первичные и вторичные тексты;
- У2. Формировать квалификационные и ситуативные дефиниции и использовать их в тексте;



У3. Анализировать термины разных типов в научном тексте, различать способы образования терминов;

У4. Анализировать тексты с точки зрения грамматических особенностей;

У5. Читать и анализировать научные тексты высокого уровня сложности, выделять основную и дополнительную информацию, создавать на основе прочитанного текста разные типы планов;

У6. Вводить в текст разные виды цитат и оформлять их, использовать в тексте сноски, оформлять библиографический список;

У7. Создавать научные тексты: аннотацию, пояснительную записку, монографический реферат;

У8. Анализировать информацию из различных научных источников и создавать обзорный реферат;

У9. Создавать доклад, вести научную полемику.

Владеть:

В1. Нормами современного русского литературного языка;

В2. Готовностью создавать научный стилистически грамотный текст;

В3. Способностью сформировать дефиницию и ввести ее в самостоятельно написанный научный текст;

В4. Готовностью использовать специальные термины и общенаучную лексику в самостоятельно созданном научном тексте;

В5. Готовностью создавать письменные тексты, используя грамматические средства языка, свойственные научному стилю;

В6. Способностью трансформировать письменную речь в устную с учетом тех требований, которые предъявляются к каждой форме речи;

В7. Способностью анализировать академические научные тексты, извлекать разные виды информации, развёртывать информацию на основе плана;

В8. Готовностью создавать письменные тексты, правильно оформляя научный аппарат;

В9. Готовностью создавать письменные научные тексты с учётом характера передаваемой информации;

В10. Готовностью создавать обзорный реферат по заданной теме;

В11. Готовностью создавать оригинальное сочинение исследовательского характера;

В12. Готовностью создать и произнести устную научную монологическую речь, принять участие в научной полемике.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 час.), семестр изучения – 1, распределение по видам работ представлено в табл. № 1.



Таблица 1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Вид работы	Форма обучения
	очная
	Семестр изучения
	1 сем.
	Кол-во часов
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	72
Контактная работа, в том числе:	14
Практические занятия	14
Самостоятельная работа студента	58
Промежуточная аттестация, в том числе:	
Зачет	1 сем.

4.2 Содержание и тематическое планирование дисциплины

Таблица 2. Тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Сем.	Всего, час.	Вид контактной работы, час.			СРС
			Лекции	Практ. занятия	Лаб. работы	
1. Научный стиль в системе функциональных стилей русского языка. Лексико-грамматические особенности научной речи	1	10	-	2	-	8
2. Основные содержательные единицы научной речи. Классификация. Дефиниция	1	11	-	2	-	9
3. Вторичные научные тексты: конспект, тезисы, аннотация, рецензия	1	10	-	2	-	8
4. Реферат как жанр научного стиля	1	11	-	2	-	9
5. Оформление научно-справочного аппарата	1	10	-	2	-	8
6. Выпускная научно-квалификационная работа	1	10	-	2	-	8
7. Устное публичное выступление на научную тему. Научная дискуссия	1	10	-	2	-	8



4.3 Содержание разделов (тем) дисциплин

Раздел 1. Научный стиль в системе функциональных стилей русского языка. Лексико-грамматические особенности научной речи

Функциональные стили русского литературного языка: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный, художественный, церковно-религиозный.

Основные стилеобразующие факторы научного стиля: сфера общественной деятельности, функция языка.

Стилевые черты научной речи: объективность и безэмоциональность изложения информации, слабая выраженность личности автора, точность, обобщенность и логичность изложения.

Подстили и жанры научного стиля речи. Академический (собственно-научный) подстиль как основной вариант научного стиля. Жанры академического подстиля: монография, диссертация, статья, выпускная квалификационная работа, тезисы, реферат, аннотация и др. Научно-учебный подстиль как «облегченный» вариант научного стиля. Жанры научно-учебного подстиля: учебник, учебное пособие, учебная лекция. Научно-популярный подстиль и его языковые особенности, отличие научно-популярного подстиля от академического и научно-учебного.

Отраслевая классификация разновидностей научного стиля: научно-технический, научно-естественный, научно-гуманитарный подстили.

Термины в научной речи. Отличительные особенности терминов: однозначность, отсутствие близких синонимов, стилистическая нейтральность. Типы терминов: узкоспециальные, межнаучные, межотраслевые, общенаучные.

Требования к введению нового термина: мотивированность, однозначность, системность, удобство для образования новых терминов, краткость, лингвистическая правильность.

Источники терминов: терминологическое переосмысление общеупотребительных слов, заимствования из других языков, образование новых слов от уже существующих. Словообразовательные элементы греческого и латинского происхождения.

Ошибки в образовании и употреблении терминов: смешение терминов-паронимов, громоздкость терминов, злоупотребление терминами, употребление профессионализмов вместо терминов.

Нейтральная и специальная книжная лексика в научной речи, средства выразительности в научной речи. Клише научного стиля.

Основные ошибки на лексическом уровне: использование слов и выражений ограниченной сферы употребления (разговорных, просторечных, жаргонных и т.п.), злоупотребление штампами, употребление специальной лексики без учета значения, смешение паронимов, нарушение лексической сочетаемости.

Морфологические особенности текстов научного стиля: особенности употребления существительных (специфика категорий числа, абстрактности / конкретности), особенности употребления прилагательных (специфика кратких и



полных форм, сравнительной и превосходной степени), особенности употребления глаголов (специфика категорий вида и времени, лица, числа, залога) и глагольных форм (причастий и деепричастий).

Особенности синтаксиса научной речи. Личные и безличные конструкции, страдательные конструкции. «Цепочки» слов в форме родительного падежа. Типы сложных предложений. Языковые средства организации связности научного текста: лексические средства, синтаксические средства – вводные слова и словосочетания, союзы и союзные слова.

Основные ошибки на грамматическом уровне: контаминации союзов и предлогов, нарушении норм управления, нарушение согласования, неправильный порядок слов в предложении, неправильное построение абзаца.

Раздел 2. Основные содержательные единицы научной речи. Классификация. Дефиниция

Классификация как частный вид деления понятий, операции разбиения понятий на подклассы. Правила классификации: единство основания деления понятий, попарная несовместимость полученных в результате деления понятий, соответствие полученных в результате деления понятий объему исходного понятия, отсутствие «пустых» классов понятий, непрерывность деления понятий.

Виды классификаций. Естественные и искусственные классификации.

Определение как идентификационная характеристика предмета, обозначенного термином. Требования к определению: ясность, отсутствие «круга», соразмерность. Ошибки в определениях: неправильное установление родо-видовых отношений, слишком широкое и слишком узкое определение.

Виды дефиниций: квалификационные и ситуативные дефиниции.

Способы введения определений и терминов в научный текст: прямое описательное объяснение значения термина, объяснение термина при помощи синонима, включение объяснения термина в скобки или в сноску, этимологизация, отсылка к авторитетной инстанции.

Раздел 3. Вторичные научные тексты: конспект, тезисы, аннотация, рецензия

Первичные и вторичные научные тексты. Вторичный текст как результат «компрессии» первичного текста.

Цели конспекта. Типы конспектов по количеству источников: монографические, обзорные; типы конспектов по объему: краткие, подробные; типы конспектов по смысловой эквивалентности: интегральные и селективные.

Приемы конспектирования: цитирование, перефразирование, переработка.

Тезисы: цели, приемы создания. Типы тезисов по стилю изложения: тезисы глагольного и номинативного строя. Композиция тезисов: преамбула, основное тезисное положение, заключительный тезис. Приемы рубрикации текста в тезисах.



Аннотация: цели, содержание. Элементы аннотации: библиографическое описание, содержательная характеристика источника, назначение источника. Типы аннотаций по содержанию и цели: справочные, рекомендательные; типы аннотаций по объему содержания аннотируемого текста: общие, специализированные. Приемы аннотирования.

Рецензия как оценочный жанр научного стиля. Типовые элементы рецензии: характеристика предмета анализа – рецензируемого источника, определение актуальности исследования, краткое изложение содержания источника, общая оценка, указание недостатков и недочетов работы, вывод. Приемы рецензирования.

Раздел 4. Реферат как жанр научного стиля

Реферат: цели и жанровые черты. Структура реферата: библиографическое описание, справочный аппарат, собственно реферативный текст.

Структура учебного реферата: титульный лист, оглавление, введение, основная часть, заключение, список литературы. Автореферат.

Способы компрессии первичного текста в реферате, приемы реферирования.

Типы рефератов по количеству реферируемых источников: монографические, обзорные; типы рефератов по степени компрессии: информативные, индикативные; типы рефератов по способу передачи информации: репродуктивные (реферат-конспект, реферат-резюме) и продуктивные (реферативно-аналитический обзор, реферативная курсовая работа).

Раздел 5. Оформление научно-справочного аппарата

Элементы научно-справочного аппарата: библиографическая ссылка, список литературы.

Цитирование: цели, правила оформления.

Библиографические ссылки: цели, правила оформления. Типы библиографических ссылок: внутритекстовые, подстрочные, затекстовые.

Элементы библиографического описания: заголовок, сведения об ответственности, сведения об издании, место и время издания, объем.

Список литературы: цели, правила оформления. Способы построения списка литературы: алфавитный, хронологический, тематический, список по видам изданий.

Раздел 6. Выпускная научно-квалификационная работа

Выпускная научно-квалификационная работа как жанр научного стиля.

Композиционные элементы диссертации. Задачи введения к диссертации: определение актуальности исследования, формулировка цели и задач работы,



характеристика объекта и предмета исследования, определение научной новизны, теоретической и практической значимости исследования, описание методов исследования.

Требования к оформлению выпускной научно-квалификационной работы.

Раздел 7. Устное публичное выступление на научную тему. Научная дискуссия

Жанры устной монологической научной речи: доклад, защитное слово, презентация. Требования к выступлению с научным докладом: требования к внешности оратора, невербальному поведению, коммуникативным качествам речи, голосу, дикции.

Приемы трансформации письменного научного текста для устного выступления: средства диалогизации речи, упрощение грамматики.

Разновидности устной диалогической научной речи: дискуссия, полемика. Тезис и аргументы в научной полемике.

Речевой этикет ведения спора на научную тему.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для изучения дисциплины используются различные образовательные технологии:

1. Традиционные образовательные технологии представлены комбинацией объяснительно-иллюстративного и репродуктивного методов обучения. Осуществляются с использованием информационных лекций, семинаров, практических занятий или лабораторных работ. При использовании данных методов деятельность учащегося направлена на получение теоретических знаний и формирования практических умений по дисциплине.

2. Занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму

3. Последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).



6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Методические указания по организации и проведению практических/лабораторных занятий

Проведение практических работ направлено на формирование практических навыков и умений в области решения задач прикладного характера, способствует усилению мотивации к приобретению профессионально значимых навыков за счёт погружения в квазипрофессиональную проектную деятельность, позволяет сконцентрировать внимание обучающегося на совокупности полученных ранее теоретических знаний и отследить их практико-ориентированный характер.

В процессе выполнения лабораторных или практических работ обучающиеся получают первичное знакомство с элементами будущей профессиональной деятельности, формируют представление о принципах практической реализации полученных теоретических сведений.

Таблица 3. Практические работы

№ п.п/Название раздела	Наименование практических работ
Научный стиль в системе функциональных стилей русского языка. Лексико-грамматические особенности научной речи	Фрагмент дидактического теста по теме «Научный стиль в системе функциональных стилей русского языка» 1. Укажите правильное расположение приведенных ниже текстовых фрагментов разных функциональных стилей. 1) Инвестиции – проверенный временем способ получения финансовой свободы и независимости и надежное средство достижения настоящего богатства и благосостояния. Но для того, чтобы инвестиции приносили настоящий доход, а не ощутимые финансовые потери и убытки, необходимо серьезно потрудиться. Только квалифицированный инвестор способен выгодно вкладывать деньги, предвидеть возможную прибыль и правильно рассчитывать риски. 2) Антипенко Виталий Генрихович за время учебы проявил себя добросовестным студентом. С учебным планом



справляется на «хорошо» и «отлично». Не допускает пропусков занятий и нарушения дисциплины. Средний балл успеваемости – 4,3. Активно участвует в общественной и спортивной жизни университета, являясь членом команды КВН университета и игроком команды по волейболу. Виталий Генрихович характеризуется нами как дисциплинированный человек. Имеет спокойный характер, избегает конфликтных ситуаций, тактичен. Среди студентов своей группы пользуется заслуженным авторитетом, имеет много друзей среди других студентов университета. В общении со студентами и преподавателями вежлив и дружелюбен. Со всеми имеет ровные отношения. С поставленными учебными и общественными задачами справляется в срок. При наличии затруднений стремится найти компромиссный вариант. Мыслит творчески. 3) Я пишу это и чувствую: у меня горят щеки. Да: проинтегрировать грандиозное вселенское уравнение. Да: разогнуть дикую кривую, выпрямить ее по касательной – асимптоте – по прямой. Потому что линия Единого Государства – это прямая. Великая, божественная, точная, мудрая прямая – мудрейшая из линий. Я, Д-503, строитель [Интеграла], – я только один из математиков Единого Государства. Мое привычное к цифрам перо не в силах создать музыки ассонансов и рифм. Я лишь попытаюсь записать то, что вижу, что думаю – точнее, что мы думаем (именно так: мы, и пусть это «МЫ» будет заглавием моих записей). Но ведь это будет производная от нашей жизни, от математически совершенной жизни Единого Государства, а если так, то разве это не



будет само по себе, помимо моей воли, поэмой? Будет – верю и знаю. 4) Много интересного найдут для себя в предлагаемом пособии преподаватели экономической теории и практические работники-экономисты. Привлекает, наряду с высокой научностью, язык лекций: доступность материала, яркие примеры, образные сравнения, использование в ряде случаев художественной литературы. Интересен сам подход автора к рассмотрению теоретических положений и анализу экономических процессов. В отличие от многих учебных пособий, в которых полностью проигнорирована марксистская экономическая теория или же рассматривается исключительно с критических позиций, в данном курсе лекций она занимает равноправное наряду с другими концепциями положение. А) Публицистический, официально-деловой, художественный, научный. Б) Научный, официально-деловой, художественный, официально-деловой. В) Научный, официально-деловой, художественный, научный. Г) Научный, официально-деловой, художественный, публицистический. 2. Определите жанры представленных ниже текстовых фрагментов в порядке их расположения. 1) Малиновская О.В. Инвестиции: Учебное пособие. Санкт – Петербург: СПГУВК. 2009. 186 с. В учебном пособии в сжатой форме отражаются теоретические и методические основы инвестиций. Освещены базовые понятия управления инвестициями, роль инвестиций в экономике и государственное регулирование инвестиционной деятельности, принципы и методы оценки эффективности инвестиций, их анализ и планирование, способы



финансирования инвестиций, формирование инвестиционной стратегии организаций и современные технологии бизнес-планирования инвестиционных проектов. Теоретический и методический материал иллюстрируется примерами. Пособие предназначено для студентов экономических специальностей. 2) Введение. В настоящее время наша страна встала на экономический путь, ведущий к рыночной экономике. Переход от административной (командной) экономики к рыночной сопровождался мощными инфляционными процессами. Но сейчас экономика постепенно оправляется от губительных инфляционных перепадов, и инфляция в России постепенно стабилизируется. За предыдущие годы инфляция приобретала всевозможные виды, доходя и до гиперинфляции. Последствия инфляции – ужасающие: утеря вкладов населения, обесценивание денег и многое другое. Тема моей работы: «Инфляция: экономические и социальные последствия». В работе поставлены и решены следующие задачи: 1) рассмотрено понятие инфляции, 2) указаны причины и виды инфляции, рассмотрена антиинфляционная политика государства, 3) проанализированы последствия инфляции, как экономические, так и социальные, 4) рассмотрены инфляционные процессы, протекающие в Российской Федерации в период с 2000 по 2010 год, оценены последствия инфляции для России. 3) Отдельные участки земли по своему плодородию не однородны. Одни из них содержат больше питательных веществ, другие лучше обеспечены влагой, третьи



	<p>имеют совершенно другую структуру почвы и т.д. Вследствие этого при равных вложениях труда и средств на единицу площади возникают различия в количестве получаемой продукции. Под воздействием труда человека эти различия могут как сглаживаться, так и усугубляться, оказывая влияние на выход продукции в расчете на среднегодового работника, себестоимость и другие экономические показатели экономической эффективности сельскохозяйственного производства. Неправильное использование земли может в конечном итоге свести на нет роль и значение всех остальных факторов производства.</p> <p>А) Курсовая работа, статья, аннотация. Б) Аннотация, статья, монография. В) Реферат, дипломная работа, статья. Г) Аннотация, курсовая работа, статья.</p>
--	--

6.2 Методические указания по выполнению письменных работ (расчетно-графических, контрольных, курсовых и т.д.)

Задания к контрольной работе

Контрольная работа по дисциплине «Язык научной работы» предполагает выполнение двух заданий: 1) оформление библиографических записей и ссылок; 2) составление реферативно-аналитического обзора.

Перед выполнением заданий необходимо внимательно изучить требования к оформлению библиографических записей и ссылок, представленные в действующих стандартах. Кроме того, рекомендуется ознакомиться с образцом реферативно-аналитического обзора, содержащегося в настоящем учебно-методическом комплексе. При составлении реферативно-аналитического обзора необходимо учесть следующие требования: обзор должен быть составлен на основе минимум 10 источников, на которые должны быть сделаны подстрочные ссылки; объем обзора должен превышать 7 страниц печатного текста (шрифт Time New Roman, кегель 14 пт, интервал – 1,5).

Образцы выполнения заданий

Задание 1. На основе представленной информации и руководствуясь стандартами ([ГОСТ Р 7.0.9–2018](#) и [ГОСТ Р 7.0.5-2018](#)).

оформите: 1) библиографические записи; 2) ссылки.

Задание 2. Напишите реферативно-аналитический обзор на тему: «Судебный дискурс в современных лингвистических исследованиях».



Материалы необходимые для выполнения контрольной работы располагаются на кафедре и в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС).

6.3 Задания и методические указания по организации самостоятельной работы студента

Концепция построения образовательного процесса в системе высшего образования предполагает большой объем самостоятельной работы обучающегося, что требует ее системной организации. С этой целью в рамках дисциплины предполагается создание концепции организации самостоятельной работы, которая включает в себя: информационно-методическую поддержку дисциплины, организацию мероприятий по самоконтролю, формирование дистанционной поддержки при помощи информационно-коммуникационных технологий.

Самостоятельная работа обучающегося обеспечивает подготовку к текущим аудиторным занятиям и включает в себя: изучение основной и дополнительной литературы, рекомендованную к данной теме; выполнение заданий, работу над отдельными темами учебных дисциплин в соответствии с учебно-тематическим планом, подготовку к различным видам аттестации.

Задания, предполагающие анализ и редактирование текста

1. Прочитайте реферат, определите тип реферата и его компоненты его структурной организации. Найдите в тексте языковые клише, характерные для жанра реферата.

Зеер Э. Ф. Профессионально-образовательное пространство личности. Екатеринбург: Рос. гос. проф.-пед. ун-т, 2002. 126 с.

В последние десятилетия в отечественной и зарубежной психолого-педагогической литературе широко обсуждается проблема смены образовательной парадигмы. Основная причина необходимости смены образовательной парадигмы заключается в том, что социальный и научно-технический прогресс вошел в противоречие со сложившимися в последние три столетия образовательными системами. Появилась необходимость в принципиально новом подходе к определению целей, задач и принципов образования, необходимо пересмотреть содержание образования, которое реализуется учебными предметами и учебными дисциплинами, требуются новые формы, методы и средства обучения.

Книга «Профессионально-образовательное пространство личности» является итогом исследований, выполненных автором при поддержке Российского гуманитарного научного фонда (Грант № 01-06-00030а). Несомненным достоинством данной книги является то, что в представленных в ней исследованиях разрабатываются теоретико-методологические основы



лично ориентированного профессионального образования (раскрывается его становление и сущность, положение среди других широко распространенных образовательных парадигм). На основе многомерного подхода автором была спроектирована логико-смысловая модель профессионально-ориентированной личности, которая позволяет интерпретировать профессионально-психологический потенциал личности.

Книга состоит из трех частей: «Профессиональное становление», «Личностно ориентированное профессиональное образование», «Мониторинг профессионального развития личности», которые посвящены теоретико-методологическим основам личностно ориентированного профессионального образования: раскрывается понятий аппарат, основные концептуальные положения, пути реализации в профессиональной школе. Более того, в работе отражены основные моменты личностно ориентированной парадигмы профессионального образования, которые подробно анализируются в публикациях автора и его аспирантов последних трех лет.

В первой части книги анализируются основы проектирования профессионально-ориентированного пространства личности, обосновывается профессионально обусловленная структура личности специалиста, а также раскрывается динамика ее изменения на разных стадиях профессионального становления. Обращаясь к процессу профессионального становления, Э.Ф. Зеер разбирает основные подходы к его определению и исследованию, которые нашли отражение в работах Б.Г. Ананьева, Н.В. Андреева, С.Г. Вершловского, Л.А. Головей, А.А. Деркач, А.Б. Каганбова, Е.А. Климова, Т.В. Кудрявцева, Н.В. Кузьминой, А.К. Марковой, Л.М. Митиной, К.К. Платонова, А.Р. Фонарева, В.Д. Шадрикова и др. Нельзя не согласиться с автором по поводу основной задачи большинства отечественных и зарубежных исследований в области профессионального развития – перевести его в процесс профессионального становления, управлять им с целью придания ему позитивной направленности. Свое представление Э.Ф. Зеер о профессионально-личностном развитии приводит в виде многомерного смыслового пространства с помощью логико-смысловой модели. При этом используется способ двухканального (вербально-визуального) отражения информации, который как раз и позволил автору аргументировать динамику профессионального развития личности на разных стадиях ее становления, а также определить содержание и технологии личностно ориентированного профессионального образования.

Вторая часть книги посвящена личностно ориентированному образованию. Автор отмечает, что «лично ориентированное образование основывается на методологическом признании в качестве системообразующего фактора личности обучаемого: его потребностей, мотивов, целей, способностей, активности, интеллекта и других индивидуально-психологических особенностей. Это образование предполагает, что в процессе обучения максимально учитываются половозрастные, индивидуально-психологические и статусные особенности обучающихся. Учет осуществляется через содержание образования, вариативность образовательных программ, технологии обучения, организацию



учебно-пространственной среды. Принципиально изменяется взаимодействие обучаемых и педагогов. Они становятся субъектами процесса обучения» (с. 42). Автор подробно останавливается на раскрытии концептуально-понятийного аппарата личностно ориентированного образования. Особо отмечается, что в «личностно ориентированном обучении главное – развитие личностного отношения к миру, деятельности, себе», что, в свою очередь «предполагает не просто активность и самостоятельность учащегося, но обязательно субъективную активность и самостоятельность» (с.45). Далее обобщая основные психологические концепции обучения, Э.Ф. Зеер, выделяет основные признаки личностно ориентированного обучения. При этом акцент делается на следующем положении: «личностно ориентированное образование не ставит своей целью формирование личности с заранее заданными свойствами, качествами, обученностью, подготовленностью. Оно должно создавать условия для полноценного развития потенциальной возможности стать личностью, реализации потребности личности в самоизменении, самоопределении, самоосуществлении и самоактуализации» (с. 45). Важно отметить, что личностно ориентированное образование включает три взаимосвязанных процесса: личностно ориентированное обучение, воспитание и развитие, которые не могут быть реализованы в полном объеме на всех ступенях обучения, а их соотношение постоянно изменяется.

В третьей части книги автор достаточно основательно проработал вопросы мониторинга профессионально-образовательного процесса и профессионального развития личности. Достаточно подробно проанализировано понятие «мониторинг». Э.Ф. Зеер рассматривает психологический мониторинг как «процесс отслеживания состояния объекта (системы и сложного явления) с помощью непрерывного и периодически повторяющегося сбора данных, представляющих собой совокупность определенных ключевых показателей, где в качестве объекта или системы могут выступать различные явления психологической действительности» (с. 106). Под мониторингом профессионального развития автором понимается процесс непрерывного научно обоснованного отслеживания профессионально важных характеристик, детерминирующих профессиональное становление личности, а также системных параметров, позволяющих дать оценку уровня профессионального становления учащихся и отклонения от вектора профессионального становления.

В заключении книги автор излагает свою позицию по проблеме профессионально-образовательного пространства личности. Раскрывается эвристичность представленной модели для проектирования образовательных и профессиональных стандартов.

Таким образом, рассматриваемая работа особо выделяется в ряду последних публикаций по педагогике и психологии профессионального образования. Безусловной заслугой автора является разработка и применение многомерного подхода, который объединяет три важнейших фактора профессиональной биографии человека: профессиональное становление, профессиональное образование и мир профессий – в одно логико-смысловое пространство. Однако



автор отмечает, что ему «не удалось в полной мере раскрыть теоретические и практические аспекты многомерного представления проблемы «профессия – образование – личность», а сама работа «несомненно имеет дискуссионный характер и незавершена».

Работу можно рекомендовать студентам, аспирантам и педагогам профессиональной школы. Содержание книги может быть использовано в курсах «Психология профессий» и «Психология профессионального образования».

2. Отредактируйте реферат.

Никонов А. Конец феминизма. Чем женщина отличается от человека.

Это одна из самых необычных книг, написанных за последнее десятилетие. Она не только о феминизме. Она, как и большинство книг Александра Никонова, – о нашей цивилизации.

Впечатляющая картина деградации западной системы образования, снижения общего интеллектуального уровня и доведённой до маразма «политкорректности», нарисованная в первой части книги, помогает понять, на какой почве зарождаются и буйно расцветают разнообразные социально-психологические аномалии.

Далее следуют не менее сильные, порой даже ужасающие иллюстрации идеологии и практики различных направлений феминизма и, в особенности, реальных «достижений» этого движения: сегодня в США самое уязвимое и беззащитное существо – это здоровый, психически полноценный гетеросексуальный белый мужчина.

Как всегда логично и аргументировано анализируя факты, проводя убедительные исторические параллели, автор представляет свою точку зрения на проблему. Напомним, что ещё в его книге «Апгрейд обезьяны. Большая история маленькой сингулярности» была главка «Звериный оскал феминизма».

Следует прислушаться к предупреждениям о серьёзных угрозах, которые несет феминизм нашему обществу. В России пока ещё видна только «пена на горизонте». Но эта пена – от волны цунами.

Ещё не появившись на свет, книга вызвала ожесточённые споры и яростные нападки на автора. Однако многие читатели (и читательницы!) признались, что книга помогла им пересмотреть свои взгляды на жизнь вообще и на суть феминизма в частности.

Одно из главных достоинств книг А. Никонова в том, что они помогают читателю увидеть целостную картину исторических и социально-политических процессов, подняться на более высокий уровень обобщения, навести «порядок в мозгах».

6.4 Примерные вопросы к зачету

1. Стилеобразующие факторы и стилевые черты научной речи.
2. Подстили и жанры научного стиля.
3. Языковые особенности научного стиля: лексика.
4. Языковые особенности научной речи: грамматика.



5. Трудные случаи орфографии и пунктуации в научной речи.
6. Основные содержательные единицы научной речи. Классификация: требования к составлению.
7. Основные содержательные единицы научной речи. Дефиниция: требования к составлению.
8. Чтение как вид речевой деятельности. Чтение научного текста.
9. Конспект: разновидности, приемы составления.
10. План текста. Типы планов.
11. Аннотация: приемы составления, композиционные элементы.
12. Тезисы: разновидности, приемы составления.
13. Рецензия как жанр научного стиля речи.
14. Реферат: разновидности, приемы реферирования.
15. Реферативно-аналитический обзор.
16. Правила оформления библиографических записей.
17. Правила оформления ссылок и сносок.
18. Выпускная квалификационная работа: особенности композиции, правила оформления.
19. Устное публичное выступление на научную тему: правила подготовки и произнесения.
20. Культура ведения спора на научную тему.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

7.1 Основная литература

1. Котюрова, М.П. Культура научной речи: текст и его редактирование [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 280 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84360>. — Загл. с экрана.
2. Лысова, Т.В. Культура научной и деловой речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т.В. Лысова, Т.В. Попова. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 157 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85925>. — Загл. с экрана.
3. Стилистика научной речи : учебное пособие для студентов гуманитарных специальностей, слушателей институтов и факультетов повышения квалификации, преподавателей, аспирантов и других профессионально-педагогических работников [Гриф УМО] / [А. А. Евтюгина и др.] ; под ред. А. А. Евтюгиной. - Екатеринбург : Издательство РГППУ, 2013. - 479 с.
- 4.



7.2 Дополнительная литература

1. Стилистика научной речи педагога профессионального обучения [Текст] : учебное пособие для вузов [Гриф УМО] / [А. А. Евтюгина и др.] ; под ред. А. А. Евтюгиной. - Екатеринбург : Издательство РГППУ, 2013. - 341 с.

2. Аксарина, Н.А. Технология подготовки научного текста [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 112 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/74575>. — Загл. с экрана.

3. Моргенштерн, И. Г. Общее библиографоведение : учебник / И. Г. Моргенштерн. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 212 с. — ISBN 978-5-8114-6445-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151836> (дата обращения: 22.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Сиротина, Т.Б. Научный стиль речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2013. — 64 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/44283>. — Загл. с экрана.

5. Иванова Н. В. Научный стиль речи : учебно-методическое пособие. - Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2016. - 52 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50634>.

6. Капасова Д. А. Научный стиль речи : учебное пособие. - Алматы : Казахский национальный университет, 2011. - 112 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57536>.

7.3 Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Интернет-ресурсы:

1. Каталог образовательных интернет-ресурсов . Режим доступа: http://www.edu.ru/index.php?page_id=6

2. Межрегиональная ассоциация деловых библиотек . Режим доступа: <http://www.library.ru>

3. Научная электронная библиотека. Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

4. Публичная Интернет-библиотека . Режим доступа: <http://auditorium.ru>

Программное обеспечение:

1. Операционная система Windows.

2. Офисная система Office Professional Plus.

3. Браузер Chrome.

4. Электронно-библиотечная система Лань.

5. Электронно-библиотечная система IPRbooks.



Информационные системы и платформы:

1. Система дистанционного обучения «Moodle».
2. Информационная система «Таймлайн».
3. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень материально-технического обеспечения для реализации образовательного процесса по дисциплине:

1. Специальные помещения для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

