

Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»  
Институт гуманитарного и социально-экономического образования  
Кафедра документоведения, права, истории и русского языка

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.О.01.03 «КУЛЬТУРА НАУЧНОЙ РЕЧИ»**

Направление подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование

Профиль программы «Управление образовательными организациями»

Автор(ы): канд. филол. наук, доцент, И.Г. Гончаренко  
доцент

Одобрена на заседании кафедры документоведения, права, истории и русского языка.  
Протокол от «12» января 2022 г. №5.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности научно-методической комиссией института ГСЭО РГППУ. Протокол от «13» января 2022 г. №5.

Екатеринбург  
2022

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Культура научной речи»: подготовка студентов к правильному, соответствующему редакционно-издательским требованиям оформлению выпускной квалификационной работы; формирование культуры написания научных текстов – статей, рефератов, выпускных квалификационных работ.

Задачи:

- формирование у студентов представлений о языковых особенностях текстов научного стиля речи;
- формирование навыков грамотного, соответствующего нормам литературного языка и требованиям, предъявляемым к научной речи, оформления результатов научно-исследовательской работы;
- развитие у студентов способностей к самостоятельному анализу научных текстов, систематизации и обобщению изученного материала;
- формирование умений ясно и эффективно сообщать результаты научных исследований в устной форме.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Культура научной речи» относится к обязательной части учебного плана.

Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые данной учебной дисциплиной:

1. Научно-методологический семинар "Постановка проблемы исследования".
2. Научно-исследовательская работа (получение умений и опыта научно-исследовательской работы).
3. Имиджелогия в образовании.

## 3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия;
- УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия;



- УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;
- УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

31. Сферу функционирования и функцию научного стиля, стилевые черты; языковые особенности подстилей и жанров научного стиля, функции основных речевых жанров;

32. Основные содержательные единицы научной речи: термины и дефиниции, виды дефиниций, структуру дефиниций;

33. Типы терминов, способы образования терминов;

34. Языковые особенности научного стиля на уровне морфологии и синтаксиса;

35. Виды чтения в зависимости от цели, текстовые категории, способы логического развертывания текста;

36. Виды цитат, способы оформления цитат и сносок, правила оформления библиографического списка;

37. Языковые и композиционные особенности конспекта, аннотации, пояснительной записки, монографического реферата;

38. Языковые и композиционные особенности обзорного реферата, принципы реферирования;

39. Языковые и композиционные особенности магистерской диссертации;

310. Языковые и композиционные особенности основных монологических и диалогических устных научных жанров (доклад, полемика).

Уметь:

У1. Анализировать жанры научного стиля, различать жанры академического, учебного и научно-популярного подстилей, различать первичные и вторичные тексты;

У2. Формировать квалификационные и ситуативные дефиниции и использовать их в тексте;

У3. Анализировать термины разных типов в научном тексте, различать способы образования терминов;

У4. Анализировать тексты с точки зрения грамматических особенностей;

У5. Читать и анализировать научные тексты высокого уровня сложности, выделять основную и дополнительную информацию;

У6. Создавать на основе прочитанного текста разные типы планов;

У7. Вводить в текст разные виды цитат и оформлять их, использовать в тексте сноски, оформлять библиографический список;

У8. Создавать научные тексты: аннотацию, пояснительную записку, монографический реферат;



У9. Анализировать информацию из различных научных источников и создавать обзорный реферат;

У10. Анализировать научную информацию и создавать выпускную квалификационную работу;

У11. Создавать доклад, вести научную полемику.

Владеть:

В1. Готовностью создавать научный стилистически грамотный текст;

В2. Способностью сформировать дефиницию и ввести ее в самостоятельно написанный научный текст;

В3. Готовностью использовать специальные термины и общенаучную лексику в самостоятельно созданном научном тексте;

В4. Готовностью создавать письменные тексты, используя грамматические средства языка, свойственные научному стилю;

В5. Способностью трансформировать письменную речь в устную с учетом тех требований, которые предъявляются к каждой форме речи;

В6. Способностью анализировать академические научные тексты, извлекать разные виды информации, развёртывать информацию на основе плана;

В7. Готовностью создавать письменные тексты, правильно оформляя научный аппарат;

В8. Готовностью создавать обзорный реферат по заданной теме;

В9. Готовностью создавать оригинальное сочинение исследовательского характера;

В10. Готовностью создать и произнести устную научную монологическую речь, принять участие в научной полемике.

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1 Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 час.), семестр изучения – 1, распределение по видам работ представлено в табл. № 1.

Таблица 1. Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Вид работы	Форма обучения
	очная
	Семестр изучения
	1 сем.
	Кол-во часов
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	108
Контактная работа, в том числе:	34
Лекции	16



Практические занятия	18
Самостоятельная работа студента	74
Промежуточная аттестация, в том числе:	
Зачет	1 сем.

*\*Распределение трудоемкости по видам контактной работы для заочной формы обучения (при наличии) корректируется в соответствии с учебным планом заочной формы обучения.*

## 4.2 Содержание и тематическое планирование дисциплины

Таблица 2. Тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Сем.	Всего, час.	Вид контактной работы, час.			СРС
			Лекции	Практ. занятия	Лаб. работы	
1. Научный стиль речи в системе функциональных стилей русского языка. Лексико-грамматические особенности научной речи	1	15	2	2	-	11
2. Основные содержательные единицы научной речи. Классификация. Дефиниция	1	17	2	4	-	11
3. Вторичные научные тексты: конспект, тезисы, аннотация, рецензия	1	14	2	2	-	10
4. Реферат как жанр научного стиля	1	17	4	2	-	11
5. Оформление научно-справочного аппарата	1	14	2	2	-	10
6. Магистерская диссертация	1	17	2	4	-	11
7. Устное публичное выступление на научную тему. Научная дискуссия	1	14	2	2	-	10

*\*Распределение часов по разделам (темам) дисциплины для заочной формы обучения осуществляется научно-педагогическим работником, ведущим дисциплину.*

## 4.3 Содержание разделов (тем) дисциплин

### Раздел 1. Научный стиль речи в системе функциональных стилей русского языка. Лексико-грамматические особенности научной речи



Функциональные стили русского литературного языка: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный, художественный, церковно-религиозный. Основные стилеобразующие факторы научного стиля: сфера общественной деятельности, функция языка. Стилиевые черты научной речи: объективность и безэмоциональность изложения информации, слабая выраженность личности автора, точность, обобщенность и логичность изложения. Подстили и жанры научного стиля речи. Академический (собственно-научный) подстиль как основной вариант научного стиля. Жанры академического подстиля: монография, диссертация, статья, выпускная квалификационная работа, тезисы, реферат, аннотация и др. Научно-учебный подстиль как «облегченный» вариант научного стиля. Жанры научно-учебного подстиля: учебник, учебное пособие, учебная лекция. Научно-популярный подстиль и его языковые особенности, отличие научно-популярного подстиля от академического и научно-учебного. Отраслевая классификация разновидностей научного стиля: научно-технический, научно-естественный, научно-гуманитарный подстили. Термины в научной речи. Отличительные особенности терминов: однозначность, отсутствие близких синонимов, стилистическая нейтральность. Типы терминов: узкоспециальные, межнаучные, межотраслевые, общенаучные. Требования к введению нового термина: мотивированность, однозначность, системность, удобство для образования новых терминов, краткость, лингвистическая правильность. Источники терминов: терминологическое переосмысление общеупотребительных слов, заимствования из других языков, образование новых слов от уже существующих. Словообразовательные элементы греческого и латинского происхождения. Ошибки в образовании и употреблении терминов: смешение терминов-паронимов, громоздкость терминов, злоупотребление терминами, употребление профессионализмов вместо терминов. Нейтральная и специальная книжная лексика в научной речи, средства выразительности в научной речи. Клише научного стиля. Основные ошибки на лексическом уровне: использование слов и выражений ограниченной сферы употребления (разговорных, просторечных, жаргонных и т.п.), злоупотребление штампами, употребление специальной лексики без учета значения, смешение паронимов, нарушение лексической сочетаемости. Морфологические особенности текстов научного стиля: особенности употребления существительных (специфика категорий числа, абстрактности / конкретности), особенности употребления прилагательных (специфика кратких и полных форм, сравнительной и превосходной степени), особенности употребления глаголов (специфика категорий вида и времени, лица, числа, залога) и глагольных форм (причастий и деепричастий). Особенности синтаксиса научной речи. Личные и безличные конструкции, страдательные конструкции. «Цепочки» слов в форме родительного падежа. Типы сложных предложений. Языковые средства организации связности научного текста: лексические средства, синтаксические средства – вводные слова и словосочетания, союзы и союзные слова. Основные ошибки на грамматическом уровне: контаминации союзов и предлогов, нарушении норм управления, нарушение согласования, неправильный порядок слов в предложении, неправильное построение абзаца.



## **Раздел 2. Основные содержательные единицы научной речи.**

### **Классификация. Дефиниция**

Классификация как частный вид деления понятий, операции разбиения понятий на подклассы. Правила классификации: единство основания деления понятий, попарная несовместимость полученных в результате деления понятий, соответствие полученных в результате деления понятий объему исходного понятия, отсутствие «пустых» классов понятий, непрерывность деления понятий. Виды классификаций. Естественные и искусственные классификации. Определение как идентификационная характеристика предмета, обозначенного термином. Требования к определению: ясность, отсутствие «круга», соразмерность. Ошибки в определениях: неправильное установление родовидовых отношений, слишком широкое и слишком узкое определение. Виды дефиниций: квалификационные и ситуативные дефиниции. Способы введения определений и терминов в научный текст: прямое описательное объяснение значения термина, объяснение термина при помощи синонима, включение объяснения термина в скобки или в сноску, этимологизация, отсылка к авторитетной инстанции.

### **Раздел 3. Вторичные научные тексты: конспект, тезисы, аннотация, рецензия**

Первичные и вторичные научные тексты. Вторичный текст как результат «компрессии» первичного текста. Цели конспекта. Типы конспектов по количеству источников: монографические, обзорные; типы конспектов по объему: краткие, подробные; типы конспектов по смысловой эквивалентности: интегральные и селективные. Приемы конспектирования: цитирование, перефразирование, переработка. Тезисы: цели, приемы создания. Типы тезисов по стилю изложения: тезисы глагольного и номинативного строя. Композиция тезисов: преамбула, основное тезисное положение, заключительный тезис. Приемы рубрикации текста в тезисах. Аннотация: цели, содержание. Элементы аннотации: библиографическое описание, содержательная характеристика источника, назначение источника. Типы аннотаций по содержанию и цели: справочные, рекомендательные; типы аннотаций по объему содержания аннотируемого текста: общие, специализированные. Приемы аннотирования. Рецензия как оценочный жанр научного стиля. Типовые элементы рецензии: характеристика предмета анализа – рецензируемого источника, определение актуальности исследования, краткое изложение содержания источника, общая оценка, указание недостатков и недочетов работы, вывод. Приемы рецензирования.

### **Раздел 4. Реферат как жанр научного стиля**

Реферат: цели и жанровые черты. Структура реферата: библиографическое описание, справочный аппарат, собственно реферативный текст. Структура учебного реферата: титульный лист, оглавление, введение, основная часть, заключение, список литературы. Автореферат. Способы компрессии первичного текста в реферате, приемы реферирования. Типы рефератов по количеству реферируемых источников: монографические, обзорные; типы рефератов по



степени компрессии: информативные, индикативные; типы рефератов по способу передачи информации: репродуктивные (реферат-конспект, реферат-резюме) и продуктивные (реферативно-аналитический обзор, реферативная курсовая работа).

## **Раздел 5. Оформление научно-справочного аппарата**

Элементы научно-справочного аппарата: библиографическая ссылка, список литературы. Цитирование: цели, правила оформления. Библиографические ссылки: цели, правила оформления. Типы библиографических ссылок: внутритекстовые, подстрочные, затекстовые. Элементы библиографического описания: заголовок, сведения об ответственности, сведения об издании, место и время издания, объем. Библиографическое описание в соответствии с ГОСТ 7.1 – 2003 и ГОСТ Р 7.0.5–2008. Список литературы: цели, правила оформления. Способы построения списка литературы: алфавитный, хронологический, тематический, список по видам изданий

## **Раздел 6. Магистерская диссертация**

Композиционные элементы магистерской диссертации: титульный лист, оглавление, основная часть, заключение, список литературы, приложения. Задачи введения к магистерской диссертации: определение актуальности исследования, формулировка цели и задач работы, характеристика объекта и предмета исследования, определение научной новизны, теоретической и практической значимости исследования, описание методов исследования. Требования к оформлению магистерской диссертации.

## **Раздел 7. Устное публичное выступление на научную тему. Научная дискуссия**

Жанры устной монологической научной речи: доклад, защитное слово, презентация. Требования к выступлению с научным докладом: требования к внешности оратора, невербальному поведению, коммуникативным качествам речи, голосу, дикции. Приемы трансформации письменного научного текста для устного выступления: средства диалогизации речи, упрощение грамматики. Разновидности устной диалогической научной речи: дискуссия, полемика. Тезис и аргументы в научной полемике. Речевой этикет ведения спора на научную тему

## **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Для изучения дисциплины используются различные образовательные технологии:

1. Технологии проведения занятий в форме диалогового общения, которые переводят образовательный процесс в плоскость активного взаимодействия обучающегося и педагога. Обучающийся занимает активную позицию и престаёт быть просто слушателем семинаров или лекций. Технологии представлены: групповыми дискуссиями, конструктивный совместный поиск решения проблемы,





тренинг (микрообучение и др.), ролевые игры (деловые, организационно-деятельностные, инновационные, коммуникативные и др.).

2. Для организации процесса обучения и самостоятельной работы используются информационно-коммуникационные образовательные технологии, представленные в виде педагогических программных средств и электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС). Технологии расширяют возможности образовательной среды, как разнообразными программными средствами, так и методами развития креативности обучаемых. К числу таких программных средств относятся моделирующие программы, поисковые, интеллектуальные обучающие, экспертные системы, программы для проведения деловых игр.

3. Занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму

4. Эвристическая беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений, проектов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы

5. При реализации образовательной программы с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения:

- состав видов контактной работы по дисциплине (модулю), при необходимости, может быть откорректирован в направлении снижения доли занятий лекционного типа и соответствующего увеличения доли консультаций (групповых или индивидуальных) или иных видов контактной работы;

- информационной основой проведения учебных занятий, а также организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) являются представленные в электронном виде методические, оценочные и иные материалы, размещенные в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета, в электронных библиотечных системах и открытых Интернет-ресурсах;

- взаимодействие обучающихся и педагогических работников осуществляется с применением ЭИОС университета и других информационно-коммуникационных технологий (видеоконференцсвязь, облачные технологии и сервисы, др.);

- соотношение контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю) может быть изменено в сторону увеличения последней, в том числе самостоятельного изучения теоретического материала.

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### ***6.1 Основная литература***

1. Рыков С. П. Основы научных исследований : учебное пособие для вузов / Рыков С. П. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 132 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/159496>.



2. Новиков, Ю.Н. Подготовка и защита бакалаврской работы, магистерской диссертации, дипломного проекта : учебное пособие / Ю.Н. Новиков. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 34 с. — ISBN 978-5-8114-4581-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122187>

3. Колесникова Н. И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи / Колесникова Н. И. — Москва : Флинта, 2018. — 288 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/109556>.

4. Котюрова, М.П. Культура научной речи: текст и его редактирование [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 280 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84360>. — Загл. с экрана.

5. Лысова, Т.В. Культура научной и деловой речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т.В. Лысова, Т.В. Попова. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 157 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85925>. — Загл. с экрана.

## **6.2 Дополнительная литература**

1. Челноков М. Б. Основы научного творчества : учебное пособие / Челноков М. Б. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 172 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/126916>.

2. Романова Н. Н. Стилистика и стили: учебное пособие; слов. / Романова Н. Н., Филиппов А. В. — Москва : Флинта, 2017. — 416 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/108257>.

3. Бушенева, Ю.И. Как правильно написать реферат, курсовую и дипломную работы: Учебное пособие для бакалавров [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : Дашков и К, 2016. — 140 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/93331>. — Загл. с экрана.

4. Барышникова, Е.Н. Речевая культура молодого специалиста [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 224 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/115835/#1>. — Загл. с экрана.

## **6.3 Программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

Интернет-ресурсы:

1. Всемирная виртуальная библиотека. Режим доступа: <http://www.vlib.org>
2. Научная электронная библиотека. Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. Публичная электронная библиотека. Режим доступа: <https://gpntb.ru>

Программное обеспечение:

1. Операционная система Windows.
2. Офисная система Office Professional Plus.



Информационные системы и платформы:

1. Система дистанционного обучения «Moodle».
2. Информационная система «Таймлайн».
3. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Перечень материально-технического обеспечения для реализации образовательного процесса по дисциплине:

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа.
2. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского (практического) типа, проведения групповых и индивидуальных консультаций, проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.
3. Читальный зал для магистрантов и аспирантов.
4. Помещения для самостоятельной работы.

