

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Институт гуманитарного и социально-экономического образования
Кафедра дизайна интерьера

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
Б2.О.02(У) «ЭКСПЛУАТАЦИОННАЯ ПРАКТИКА»**

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Профиль программы «Дизайн (по элективным модулям*)»

Автор(ы):	канд. пед. наук, доцент, доцент	В.П. Фалько
	канд. филос. наук, заведующий кафедрой	Е.Ж. Шуплецова
	канд. пед. наук, доцент, доцент	Л.Е. Шмакова
	ст. преп.	И.Б. Лемонова

Одобрена на заседании кафедры дизайна интерьера. Протокол от «10» января 2022 г. №6.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности научно-методической комиссией института ГСЭО РГППУ. Протокол от «13» января 2022 г. №5.

Екатеринбург
2022

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Целью прохождения практики «Эксплуатационная практика» является формирование целостной системы базовых знаний при выполнении поставленных задач, ориентированных на выполнение профессиональной деятельности в области дизайна. Данная цель обусловлена областью профессиональной деятельности выпускника: осуществление подготовки учащихся по профессиям в сфере дизайна и специальностям в образовательных учреждениях по программам среднего и дополнительного профессионального образования при подготовке рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Задачи:

- сформировать способность осуществлять работу с информацией, применять системный подход для решения поставленных задач, выбирая оптимальные способы;
- сформировать способность осуществлять деловую коммуникацию, управление собственным временем, поддерживать безопасные условия жизнедеятельности;
- сформировать способность выстраивать траекторию профессионального саморазвития;
- сформировать способность демонстрировать элементы профессиональной и педагогической деятельности на основе полученных знаний;
- сформировать способность к инструментальному использованию подходов, методов, средств и технологий в процессах проектного формирования дизайн-контента.

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

«Эксплуатационная практика» относится к Блоку 2 «Практики» обязательной части учебного плана ОПОП ВО и связана с формированием навыков бакалавра, способного самостоятельно решать конкретные задачи.

Вид(ы) практики: учебная.

Способ(ы) проведения практики: стационарная в вузе/дистанционная.

Форма(ы) проведения практики: дискретно (по периодам проведения практики).

Практика призвана углубить и закрепить теоретические знания, умения и навыки студентов по дисциплинам базовой и вариативной частей программ подготовки бакалавров.

Теоретической основой для практики являются в основном общепрофессиональные дисциплины и дисциплины направленности.



Для прохождения практики необходимы знания, умения и владения, формируемые следующими дисциплинами:

1. Основы живописи.
2. Основы рисунка.
3. Основы композиции.
4. Основы проектной графики.

Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые данной практикой:

1. Технологии художественного творчества.
2. Художественное моделирование интерьера.
3. Живописная и графическая визуализация.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Практика направлена на формирование следующих компетенций:

- УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
- УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;
- УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);
- УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;
- УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов;
- ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;
- ПКО-8 Способен выполнять деятельность и (или) демонстрировать элементы осваиваемой обучающимися деятельности, предусмотренной программой учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), практики;



- ПКС-3 Способен к инструментальному использованию подходов, методов, средств и технологий в процессах проектного формирования дизайн-контента, а также требуемого его воплощения в материале.

В результате прохождения практики обучающийся должен:

Знать:

31. Основные источники и методы поиска информации, необходимой для решения поставленных задач;

32. Основные понятия, методы выработки, принятия и обоснования решений задач в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

33. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи;

34. Механизмы, принципы и закономерности процессов самоорганизации, самообразования и саморазвития;

35. Требования охраны труда при выполнении профессиональной деятельности;

36. Основные инструментальные подходы, методы, средства, технологии и алгоритмы, необходимые для решения проектно-визуальных задач.

Уметь:

У1. Осуществлять поиск информации для решения поставленных задач и критически ее анализировать;

У2. Формулировать цели, определять круг задач в рамках поставленной цели;

У3. Вести беседу, аргументированную дискуссию по изученным темам;

У4. Ставить цели и устанавливать приоритеты собственного профессионально-карьерного развития с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения;

У5. Осуществлять поиск, анализ, интерпретацию научной информации и адаптировать ее к своей педагогической деятельности, использовать профессиональные цифровые базы данных;

У6. Выполнять задания, предусмотренные программой практики;

У7. Использовать данные инструментальные комплексы в практических аспектах.

Владеть:

В1. Методами системного и критического мышления;

В2. Устными и письменными речевыми жанрами;

В3. Способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности;



В4. Основами проведения научно-исследовательской работы;

В5. Техникой выполнения трудовых операций, приемов, действий профессиональной деятельности, предусмотренной программой учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), практики;

В6. Технологическим опытом применения проектно-дизайнерских инструментальных комплексов.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

4.1 Объем практики, виды контактной и иных форм работы

Общая трудоёмкость практики составляет 8 зач. ед. Общая продолжительность практики составляет 288 академ. час.

Сроки прохождения практики определяются календарным графиком учебного процесса. Распределение по видам работ представлено в табл. № 1.

Таблица 1. Распределение трудоемкости практики по видам работ

Вид работы	Форма обучения
	очная
	Семестр изучения
	3, 4 сем.
	Кол-во часов
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	288
Контактная работа, в том числе:	

Контактная работа, включает в себя:

1. Групповые консультации – организационное собрание.
2. Индивидуальная работа обучающегося с руководителем практики от РГППУ (в том числе, индивидуальные консультации).
3. Индивидуальная работа обучающегося с руководителем практики от профильной организации (в том числе, индивидуальные консультации).
4. Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка. Во время работы осуществляется контроль соблюдения обучающимся требований техники безопасности.
5. Групповые консультации – собрание по итогам практики.
6. Проведение процедуры защиты отчета по практике.

Иные формы работы, в том числе:

1. Работа обучающихся по выполнению заданий практики.



2. Работа обучающихся по обобщению и оформлению результатов практики.

3. Рефлексивный анализ деятельности в части осмысления ее результатов и перспектив применения сформированных компетенций в будущей профессиональной деятельности.

4.2 Содержание практики

Наименования этапов прохождения практики с указанием номеров семестров приведены в табл. № 2.

Таблица 2. Основные этапы прохождения практики

Наименование этапов практики	Семестр
Организационно-подготовительный	3, 4
Основной	3, 4
Завершающий	3, 4

4.3 Содержание этапов практики

Организационно-подготовительный этап (3, 4 сем.)

Этап готовит обучающегося к производственной деятельности – на основе уже имеющихся знаний он должен осмыслить стоящие перед ним задачи по выполнению программы практики. До начала практики руководитель-организатор от выпускающей кафедры проводит первое организационное собрание с обучающимися, на котором информирует о целях, задачах и содержании практики; сроках проведения; месте ее прохождения и видах деятельности.

Руководитель практики от выпускающей кафедры проводит инструктаж по технике безопасности, знакомит обучающихся с целями и задачами практики, обучающимся выдается индивидуальное задание.

Основной этап (3, 4 сем.)

Сбор, обработка и систематизация фактического и теоретического материала, наблюдение, измерение, описание, знакомство и анализ существующих проектных и других решений по теме.

В ходе практики обучающийся-практикант реализует цели и задачи практики, совершенствует навыки работы в процессе изготовления дизайн-продукта. Ведение дневника с отражением в нем информации об объеме и характере выполненной работы (во время прохождения практики обучающийся ведет дневник, в который заносит все виды выполняемых работ в календарной последовательности в соответствии с программой практики).

Завершающий (3, 4 сем.)

Итоговый этап включает в себя анализ работы, подведение итогов, саморефлексию, оформление отчета, подготовку к защите практики.



Используя производственный опыт и навыки учебно-творческой деятельности, студент-практикант оформляет отчет по практике, а также выполняет индивидуальное задание.

Таблица 3. Содержание практики по элективным модулям

Содержание практики	Семестр
Арт-объект в городской среде (Элективный модуль «Арт-дизайн»)	3
Декоративные технологии в создании арт-объектов (Элективный модуль «Арт-дизайн»)	4
Графическая разработка концепт-арта компьютерной игры (Элективный модуль «Дизайн и компьютерная графика»)	3
Многостраничная полиграфическая продукция (Элективный модуль «Дизайн и компьютерная графика»)	4
Художественно-графическое оформление архитектурно-строительных чертежей (Элективный модуль «Дизайн интерьера»)	3
Объемно-планировочное и композиционное моделирование. Архитектурная графика, дизайнерская подача (Элективный модуль «Дизайн интерьера»)	4

4.4 Формы отчетности по практике

Основными формами отчетности по практике являются:

- дневник практики, включающий лист оценивания компетентностных результатов прохождения практики;
- отчет по практике.

Шаблоны форм размещены на сайте РГППУ, также могут присутствовать в приложении к данной рабочей программе.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ И НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ХОДЕ ПРАКТИКИ

В ходе практики используются различные образовательные технологии:

1. Традиционные образовательные технологии, которые ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.



2. Информационно-коммуникационные образовательные технологии, при которых организация образовательного процесса, основывается на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией. Используются для поддержки самостоятельной работы обучающихся с использованием электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС), телекоммуникационных технологий, педагогических программных средств и др.

3. Технология обучения в сотрудничестве применяются при проведении занятий, нацелены на совместную работу в командах или группах и достижение качественного образовательного результата.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

В качестве оценочных материалов при проведении промежуточной аттестации по практике и контроля самостоятельной работы используются: рейтинговая система оценки знаний студентов в РГППУ, заполненный дневник практики, подписанный руководителем практики; отчет по практике.

Оценка за практику выставляется руководителем практики от университета на основании анализа работ, выполненных обучающимся за время прохождения практики, проведенных мероприятий и представленных отчетных документов.

Для получения положительной оценки по итогам практики обучающемуся необходимо:

- выполнить все, предусмотренные рабочей программой практики задания, включая индивидуальное задание (получить зачет или положительную оценку за каждое контрольное задание) и своевременно предоставить отчетные документы;
- своевременно предоставить заполненный дневник и отчет по практике;
- своевременно предоставить положительный отзыв работодателя (руководителя по месту прохождения практики);
- выполнить дополнительные мероприятия, предусмотренные кафедрой.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

7.1 Основная литература

1. Дрозд, А. Н. Декоративная графика : учебное пособие / А. Н. Дрозд. - Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств , 2015. - 84 с. - Режим доступа: <http://ibooks.ru/reading.php?productid=351105>.

2. Макарова М.Н. Практическая перспектива [Электронный ресурс] : учебное пособие для художественных вузов / М.Н. Макарова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2016. — 400 с. — 978-5-8291-



1774-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60370.html>. — ЭБС «IPRbooks».

3. Музалевская, Ю. Е. Дизайн-проектирование: методы творческого исполнения дизайн-проекта : учебное пособие / Ю. Е. Музалевская. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. - 73 с. : рис. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/83264.html>. - ЭБС IPRbooks: требуется авторизация пользователя. - Библиогр.: с. 73 (8 назв.). - ISBN 978-5-4486-0566-6.

4. Управление проектом в сфере графического дизайна [Электронный ресурс] / [Р. Мус и др.] ; пер. с англ. [Т. Мамедовой ; предисл. Ж. Пухагута]. - Москва : Альпина Паблишер, 2016. - 219 с. : ил., табл., фот. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/32404/>.

5. Отт, Т.О. Саморегуляция учебно-профессиональной деятельности студентов, обучающихся в вузе [Электронный ресурс] : монография — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2016. — 127 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/92370>. — Загл. с экрана.

7.2 Дополнительная литература

1. Георгиевский О.В. Единые требования по выполнению строительных чертежей: справ. пособие для студ. сред. и высш. учеб. заведений / О.В. Георгиевский - Москва: Архитектура-С, 2007.- 144 с.

2. Георгиевский О.В. Техническое рисование и художественно-графическое оформление архитектурных чертежей: учеб. пособие для вузов / О.В. Георгиевский, Л.В. Смирнова - Москва: АСТ, Астрель, 2005. – 63 с.

3. Георгиевский О.В. Художественно-графическое оформление архитектурных чертежей: учеб. пособие для вузов / О.В. Георгиевский - Москва: Архитектура-С, 2004. – 80 с.

4. Глейзер, Д. Дизайн. Разработка проектов. Разбуди свое вдохновение! / Джессика Глейзер, Кэролин Найт ; [пер. с англ. В. Иванов]. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2014. - 247 с.

Ишков, А.Д. Учебная деятельность студента: психологические факторы успешности [Электронный ресурс] : монография — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2013. — 224 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/12998>. — Загл. с экрана.

5. Ковалев А. В. Введение в профессионально-педагогическую специальность [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов [Гриф УрО РАО] / А. В. Ковалев, В. В. Кузнецов, В. А. Федоров. - Екатеринбург : УрО РАО, 2012. - 98 с. Режим доступа: <http://elar.rsvpu.ru/handle/123456789/8508>.

Котова, С. С. Основы эффективной самоорганизации [Текст] : учеб. пособие для вузов / С. С. Котова, О. Н. Шахматова ; Рос. гос. проф.-пед. ун-т. - Екатеринбург : Издательство РГППУ, 2010. - 144 с.



Котова, С. С. Самоорганизация учебно-профессиональной деятельности студентов : монография / С. С. Котова ; Рос. гос. проф.-пед. ун-т. - Екатеринбург : Издательство РГППУ, 2012. - 207 с.

6. Кузнецов, В. В. Введение в профессионально-педагогическую специальность : учебное пособие для вузов [Гриф УМО] / В. В. Кузнецов. - Москва : Академия, 2007. - 174, [1] с. : рис., табл. - (Высшее профессиональное образование) (Профессиональное обучение). - Библиогр. в подстроч. ссылках, в прил., с. 172-173.

7. Лидвелл, У. Универсальные принципы дизайна : 125 способов сделать любой продукт более удобным и привлекательным с помощью оригинальных дизайнерских концепций / Уильям Лидвелл, Критина Холден, Джилл Батлер. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2012. - 272 с.

8. Михальченко М. С., Щербакова Е. А. Организация художественно-образного средового пространства жилого интерьера : монография. - Омск : Омский государственный институт сервиса, 2014 - 86 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26688>.

9. Орлов, А. AutoCad 2015 : [практическое руководство] с видеокурсом / Андрей Орлов. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2015 - 384 с.

7.3 Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Программное обеспечение:

1. Операционная система Windows.
2. Офисная система Office Professional Plus.

Информационные системы и платформы:

1. Система дистанционного обучения «Moodle».
2. Система электронного обучения «Open edX».
3. Информационная система «Таймлайн».
4. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

При прохождении практики в РГППУ обучающиеся могут пользоваться компьютерными классами, компьютерной сетью, библиотекой и другим оборудованием университета, необходимым для успешного выполнения студентами задания на практику.

При прохождении практики в профильной организации в соответствии с договором на проведение практики, студенты могут пользоваться лабораториями, кабинетами, библиотекой, технической и другой документацией, вычислительной



техникой в организации, где проходят практику, необходимыми для успешного выполнения студентами задания на практику.

