

Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»  
Институт гуманитарного и социально-экономического образования  
Кафедра стиля и имиджа

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.ДВ.01.01.0 «КОНСТРУИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ»**

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по  
отраслям)

Профиль программы «Технологии имиджа в индустрии моды и красоты  
(по элективным модулям\*)»

Автор(ы): ст. преп. А.М. Старкова

Одобрена на заседании кафедры стиля и имиджа. Протокол от «11» января 2022 г. №7.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности научно-методической комиссией института ГСЭО РГППУ. Протокол от «13» января 2022 г. №5.

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Конструирование швейных изделий»: освоение основ современных и перспективных методов проектирования чертежей конструкций швейных изделий с учетом размерных признаков, свойств материалов, модных тенденций и условий производства.

Задачи:

- формирование знаний необходимых для построения конструкций швейных изделий в соответствии с художественно-проектным замыслом, строением и размерами тела человека, эстетическими, экономическими, гигиеническими и динамическими требованиями, свойствами материалов, экономичностью и технологичностью одежды в процессах швейного производства для использования в профессионально-педагогической деятельности;
- формирование готовности к изучению и применению методов антропометрических исследований населения и методов конструирования швейных изделий из различных материалов для реализации учебно-профессиональных, целей и задач;
- формирование навыков расчета и построения чертежей конструкций швейных изделий различных видов в том числе с использованием САПР, использования стандартов и технической справочной литературы для решения задач профессионально-педагогической деятельности.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Конструирование швейных изделий» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана.

Для изучения учебной дисциплины необходимы знания, умения и владения, формируемые следующими дисциплинами:

1. Технологии текстильных изделий.
2. Основы профессионального мастерства.
3. Архитектоника текстильных форм.
4. Материаловедение.

Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые данной учебной дисциплиной:

1. Конструктивное моделирование.
2. Выполнение проекта в материале.



### 3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ПКО-1 Способен реализовывать программы профессионального обучения, СПО и (или) ДПП по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям), практикам;
- ПКО-8 Способен выполнять деятельность и (или) демонстрировать элементы осваиваемой обучающимися деятельности, предусмотренной программой учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), практики;
- ПКР-3 Способен проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

31. Современную размерную типологию населения, ведущие размерные признаки и основные антропометрические точки тела человека;
32. Принципы, системы и методы конструирования швейных изделий, их преимущества и недостатки;
33. Алгоритмы построения основ базовых конструкций плечевых и поясных изделий.

Уметь:

- У1. Определять исходные данные для целей конструирования швейных изделий;
- У2. Осуществлять предварительный расчет основы конструкции швейных изделий различного ассортимента и назначения;
- У3. Выполнять поэтапное, последовательное проектирование базовых конструкций швейных изделий для целей профессионально-педагогической деятельности.

Владеть:

- В1. Методами расчета и построения чертежей базовых конструкций поясной и плечевой одежды на типовые фигуры;
- В2. Приемами выполнения чертежей базовых конструкций одежды с использованием САПР "Грация".

### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### *4.1 Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы*

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 зач. ед. (252 час.), семестры изучения – 5, 6, распределение по видам работ представлено в табл. № 1.



Таблица 1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Вид работы	Форма обучения
	очная
	Семестр изучения
	5, 6 сем.
	Кол-во часов
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	252
Контактная работа, в том числе:	88
Лекции	16
Лабораторные работы	72
Самостоятельная работа студента	164
Промежуточная аттестация, в том числе:	
Зачет с оценкой	6 сем.
Экзамен	5 сем.

*\*Распределение трудоемкости по видам контактной работы для заочной формы обучения (при наличии) корректируется в соответствии с учебным планом заочной формы обучения.*

#### 4.2 Содержание и тематическое планирование дисциплины

Таблица 2. Тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Сем.	Всего, час.	Вид контактной работы, час.			СРС
			Лекции	Практ. занятия	Лаб. работы	
1. Основные понятия и исходные данные для конструирования швейных изделий	5	10	2	-	2	6
2. Исходные данные и методы конструирования	5	18	2	-	6	10
3. Проектирование базовых конструкций женских поясных изделий	5	28	4	-	10	14
4. Проектирование базовых конструкций женских плечевых изделий с втачными рукавами	5	36	6	-	10	20
5. Проверка конструкции и устранение дефектов	5	16	2	-	4	10
6. Построение чертежей базовых конструкций женских плечевых изделий с различным покроем рукавов	6	46	-	-	14	32



7. Особенности проектирования базовых конструкций мужской одежды	6	38	-	-	10	28
8. Особенности проектирования базовых конструкций детской одежды	6	38	-	-	10	28
9. Особенности конструирования швейных изделий из различных материалов	6	22	-	-	6	16

*\*Распределение часов по разделам (темам) дисциплины для заочной формы обучения осуществляется научно-педагогическим работником, ведущим дисциплину.*

### **4.3 Содержание разделов (тем) дисциплин**

#### **Раздел 1. Основные понятия и исходные данные для конструирования шейных изделий**

Функции, классификация и ассортимент современной одежды. Основные понятия и термины конструирования. Понятие формы и конструкции одежды. Требования, предъявляемые к швейным изделиям, их характеристика по отношению к различным видам одежды. Виды конструкций одежды. Этапы конструирования швейных изделий. Задачи, стоящие перед швейной промышленностью по улучшению качества конструкций изделий. Организация работ по конструкторской подготовке производства. Направления совершенствование процесса проектирования одежды с учетом требований ЕСКД. Применение САПР для целей конструирования швейных изделий.

#### **Раздел 2. Исходные данные и методы конструирования**

Исходные данные для конструирования швейных изделий. Анализ исходных данных. Характеристики формы одежды и способы формообразования. Виды и типы фигур для целей конструирования. Основные характеристики внешней формы тела человека, используемые для проектирования одежды. Телосложение. Пропорции. Осанка. Современная размерная типология населения РФ. Измерение фигуры человека. Система прибавок и припусков. Классификация и обозначение прибавок и припусков. Схема классификации конструктивных прибавок и технологических припусков. Определение прибавок. Основные методы и системы конструирования. Выбор метода конструирования.

#### **Раздел 3. Проектирование базовых конструкций женских поясных изделий**

Общая характеристика поясной одежды. Классификация юбок по силуэту и конструкции. Исходные данные для проектирования базовых конструкций женских поясных изделий. Размерные признаки, прибавки, припуски, необходимые для конструирования прямой юбки. Построение основы чертежа конструкции прямой юбки. Построение чертежей базовых конструкций клиньевых и конических юбок. Особенности построения чертежа базовой конструкции юбки



на фигуру с отклонениями от типовой (условно-пропорциональной). Построение основы чертежа базовой конструкции женских брюк. Конструирование женских брюк на фигуры с особенностями телосложения.

#### **Раздел 4. Проектирование базовых конструкций женских плечевых изделий с втачными рукавами**

Исходные данные для проектирования базовых конструкций женских плечевых изделий. Предварительный расчет и построение основы чертежа конструкции плечевого изделия. Расчет и построение формообразующих линий. Исходные данные для конструирования втачных рукавов. Построение основы чертежа конструкции втачного рукава. Построение чертежей конструкций двухшовного и одношовного втачного рукава. Конструирование воротников. Особенности конструирования одежды на фигуры с отклонениями от типовой (условно-пропорциональной). Конструирование плечевых изделий на фигуры с различной осанкой и особенностями телосложения.

#### **Раздел 5. Проверка конструкции и устранение дефектов**

Показатели качества шейных изделий. Проверка конструкции. Соразмерность и сопряжение линий чертежа конструкции. Расстановка контрольных знаков. Подготовка швейных изделий к проведению примерки. Этапы проведения примерки. Виды дефектов. Баланс. Основные дефекты конструкций швейных изделий и способы их устранения.

#### **Раздел 6. Построение чертежей базовых конструкций женских плечевых изделий с различным покроем рукавов**

Разновидности покроев рукавов. Выбор прибавок. Подготовка чертежа основы плечевого изделия к построению конструкции изделий с различными покроями рукавов. Изменения конфигурации проймы изделия и взаимосвязь рукава с проймой. Построение конструкции женских плечевых изделий с рубашечным рукавом. Разновидности и основные характеристики рукавов покроя реглан. Построение конструкции плечевых изделий с рукавом покроя реглан. Основные характеристики цельнокроеных рукавов. Построение конструкций женских плечевых изделий с цельнокроеными рукавами. Особенности конструирования женских плечевых изделий с комбинированными рукавами.

#### **Раздел 7. Особенности проектирования базовых конструкций мужской одежды**

Ассортимент мужской одежды. Исходные данные для конструирования мужской одежды. Конструирование мужских брюк. Особенности конструирования мужских верхних плечевых изделий. Конструирование мужских плечевых изделий на фигуры с особенностями телосложения.

#### **Раздел 8. Особенности проектирования базовых конструкций детской одежды**



Ассортимент детской одежды. Требования, предъявляемые к детской одежде и конструкциям. Исходные данные для конструирования детской одежды. Половозрастные признаки и типология детских фигур. Особенности конструирования детских брюк. Конструирование детских верхних плечевых изделий.

## **Раздел 9. Особенности конструирования швейных изделий из различных материалов**

Швейные изделия из трикотажных полотен. Одежда из кожи, искусственного меха, дублированных материалов и тканей с пленочным покрытием. Особенности расчета разверток деталей швейных изделий из трикотажа и других материалов с учетом их свойств. Методики конструирования, применяемые для построения чертежей основ базовых конструкций швейных изделий из различных материалов.

### **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Для изучения дисциплины используются различные образовательные технологии:

1. Традиционные образовательные технологии, которые ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

2. Для поддержки самостоятельной работы обучающихся использованы информационно-коммуникационные образовательные технологии, в частности, облачные технологии, электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС), электронные средства обучения и электронно-библиотечные системы. При этом результативность организации самостоятельной работы обучающихся существенно повышается за счет доступности материалов, упорядоченности работ и возможности получения консультации преподавателя.

3. Для организации процесса обучения и самостоятельной работы используются информационно-коммуникационные образовательные технологии, представленные в виде педагогических программных средств и электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС). Технологии расширяют возможности образовательной среды, как разнообразными программными средствами, так и методами развития креативности обучаемых. К числу таких программных средств относятся моделирующие программы, поисковые, интеллектуальные обучающие, экспертные системы, программы для проведения деловых игр.

4. При реализации образовательной программы с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения:

- состав видов контактной работы по дисциплине (модулю), при необходимости, может быть откорректирован в направлении снижения доли



занятий лекционного типа и соответствующего увеличения доли консультаций (групповых или индивидуальных) или иных видов контактной работы;

- информационной основой проведения учебных занятий, а также организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) являются представленные в электронном виде методические, оценочные и иные материалы, размещенные в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета, в электронных библиотечных системах и открытых Интернет-ресурсах;

- взаимодействие обучающихся и педагогических работников осуществляется с применением ЭИОС университета и других информационно-коммуникационных технологий (видеоконференцсвязь, облачные технологии и сервисы, др.);

- соотношение контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю) может быть изменено в сторону увеличения последней, в том числе самостоятельного изучения теоретического материала.

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### ***6.1 Основная литература***

1. Коваленко Ю. А., Гарипова Г. И., Фатхуллина Л. Р., Коваленко Р. В. Избранные главы конструирования одежды. Системы конструирования одежды : учебное пособие. - Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. - 80 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61846>.

2. Коваленко Ю. А., Махоткина Л. Ю., Сараева Т. И. Конструирование изделий легкой промышленности : учебно-методическое пособие. - Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2015. - 80 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62181>.

3. Махоткина Л. Ю., Гаврилова О. Е. Конструирование плечевой и поясной одежды по ЕМКО СЭВ : учебно-методическое пособие. - Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2015. - 91 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61979>.

4. Козырева, В. Б. Основы конструирования одежды : учебное пособие для вузов [Гриф УМО] / В. Б. Козырева ; Рос. гос. проф.-пед. ун-т. - Екатеринбург : Издательство РГППУ, 2013. - 88 с.

### ***6.2 Дополнительная литература***

1. Чижик М. А., Иванцова Т. М. Проектирование швейных изделий из систем материалов с объёмными утеплителями : монография. - Омск : Омский государственный институт сервиса, 2014. - 112 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32793>.



2. Сибирякова, Л. А. Конструирование, технология обработки, основные и прикладные материалы, используемые при изготовлении женских блузок [Текст] : учебное пособие для вузов / Л. А. Сибирякова, В. Б. Козырева; Рос. гос. проф.-пед. ун-т. - Екатеринбург : Издательство РГППУ, 2015. - 166 с.

3. Макленкова, С. Ю. Моделирование и конструирование одежды : практикум / С. Ю. Макленкова, И. В. Максимкина. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 84 с. — ISBN 978-5-4263-0593-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75809.html>

4. Кочесова, Л. В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру : учебное пособие [Гриф ФИРО] / Л. В. Кочесова, Е. В. Коваленко. - Москва : Форум, 2015. - 319 с.

5. Проектирование изделий легкой промышленности в САПР (САПР одежды) : учебное пособие для вузов по направлениям подготовки специалистов 260900, бакалавров и магистров 2008000 [Гриф УМО] / Г. И. Сурикова, О. В. Сурикова, В. Е. Кузьмичев, А. В. Гниденко. - Москва : Форум : ИНФРА-М, 2015. - 335 с.

### ***6.3 Программное обеспечение и Интернет-ресурсы***

Программное обеспечение:

1. Офисная система Office Professional Plus.
2. Операционная система Windows.
3. САПР САПР "Грация".

Информационные системы и платформы:

1. Информационная система «Таймлайн».
2. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Перечень материально-технического обеспечения для реализации образовательного процесса по дисциплине:

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа.
2. Учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа.
3. Читальный зал.
4. Компьютерный класс.
5. Лаборатория электромеханики и энергосбережения.

