

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический
университет»
Институт инженерно-педагогического образования
Колледж электроэнергетики и машиностроения

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Специальность 15.02.08 Технология машиностроения

Составитель(и): Преподаватель первой квалификационной категории Н.А. Вавилина

Екатеринбург 2021

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ. 05 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ» является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 15.02.08 Технология машиностроения.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина ОГСЭ. 05 Русский язык и культура речи относится к профессиональной подготовке и входит в состав общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла. Предшествующей дисциплиной является «Русский язык» в рамках среднего общего образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины

Основное назначение дисциплины ОГСЭ. 05 Русский язык и культура речи состоит в формировании таких языковых, коммуникативных и этических норм, владение которыми позволяет эффективно пользоваться русским языком в актуальных ситуациях речевого общения, прежде всего – профессионального.

Программа предусматривает такую культурно-речевую подготовку студентов, которая осуществляется параллельно и в тесном взаимодействии с повторением, углублением и систематизацией сведений о всех уровнях и единицах русского языка с упором на их функциональную специфику (употребление в речи).

В результате освоения учебной дисциплины ОГСЭ. 05 Русский язык и культура речи обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых

языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

— строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;

— анализировать свою речь и речь окружающих с точки зрения ее нормативности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;

— пользоваться словарями русского языка, употреблять основные выразительные средства русского литературного языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения учебной дисциплины ОГСЭ. 05 Русский язык и культура речи обучающийся должен знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Освоение дисциплины ОГСЭ. 05 Русский язык и культура речи направлено на формирование части общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка обучающихся	72
Обязательная учебная нагрузка обучающихся (всего)	48
В том числе:	
лекции	40
практические занятия	8
консультации	2
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	24
домашние задания	24
подготовка презентаций и сообщений	-
Форма промежуточной аттестации по учебной дисциплине	дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа	Объем часов
1	2	3
Введение. Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи»	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Культура речи как составная часть функциональной лингвистики. Предмет и задачи культуры речи, ее взаимосвязь с риторикой, стилистикой и другими гуманитарными науками.</p> <p><i>Лекции</i></p>	2
Раздел 1.	<p>Основы культуры речи</p> <p><i>Лекции</i></p> <p><i>Практическое занятие</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p>	24 20 4 14
Тема 1. 1. Культура речи как наука о «языке в действии»	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Культура речи как составная часть функциональной лингвистики. Русская речь сегодня. Литературный язык как высшая форма национального языка. Содержание и соотношение понятий «язык», «литературный язык», «современный литературный язык». Основные признаки и функции литературного языка. Литературный язык в системе форм существования русского национального языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты речи. Качества речи.</p> <p><i>Лекции</i></p> <p><i>Самостоятельная работа:</i></p> <p>Сообщение на тему «Языковой портрет личности».</p>	4 3
Тема 1. 2. Понятие языковой нормы	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Понятие языковой нормы. Свойства и функции норм литературного языка. Нормы устной и письменной речи. Источники языковой нормы. Теория динамической нормы и вариативность норм. Норма и кодификация. Критерии нормативности языковой единицы. Типология культурно-речевых и стилистических норм.</p>	

	<p><i>Лекции</i> <i>Самостоятельная работа:</i> Работа со словарями; наблюдения над собственным произношением, учет и классификация собственных ошибок и ошибок знакомых в произношении и ударении.</p>	4 4
Тема 1. 3. Орфоэпические и акцентологические нормы русской речи	<p>Содержание учебного материала Понятие об орфоэпии. Своеобразие произносительных норм. Основные черты русского литературного произношения. Произношение русских слов. Произношение заимствованных слов, фамилий, имен и отчеств. Понятие об акцентологии. Природа русского ударения. Акцентологические нормы в словах и формах разных частей речи (именное и глагольное ударение). Акцентология заимствованных слов. Типология акцентных вариантов. Типичные случаи нарушения акцентологических норм.</p> <p><i>Лекции</i> <i>Практическое занятие</i> Выполнение тестовых заданий на тему «Орфоэпические нормы языка».</p> <p><i>Самостоятельная работа:</i> Работа с орфоэпическими словарями.</p>	4 2 2
Тема 1. 4. Лексические нормы русской речи	<p>Проблема нормы в лексике. Стилистические возможности лексики. Лексическое значение слова в речи Понятие о функционально-стилевой и эмоционально-экспрессивной окраске лексики. Словообразовательные нормы. Возможности фразеологических средств языка, поговорок, пословиц, «крылатых слов» и выражений. Речевая избыточность и речевая недостаточность. Типичные лексико-стилистические ошибки (алогизм, тавтология, плеоназм, и др.) и возможные пути их устранения.</p> <p><i>Лекции</i> <i>Практическое занятие.</i> Выполнение тестовых заданий: исправление лексических ошибок.</p> <p><i>Самостоятельная работа:</i> Подготовить сообщение «Толковые словари их создатели».</p>	4 2 3

<p>Тема 1. 5. Грамматические нормы русской речи</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Понятие морфологической нормы. Причины появления вариантов морфологических норм. Их классификация. Своеобразие нормативности имен, глаголов и наречий. Трудные случаи определения рода имен существительных: род несклоняемых существительных иноязычного происхождения, род несклоняемых аббревиатур. Обозначение лиц по профессии, должности, званию. Трудные случаи образования форм именительного и родительного падежей множественного числа существительных. Ошибки при образовании форм степеней сравнения прилагательных. Склонение количественных числительных. Употребление собирательных числительных. Стилистика кратких и полных прилагательных. Стилистика местоимений и служебных частей речи.</p> <p>Типичные ошибки, связанные с нарушением норм согласования и управления. Типичные ошибки в строении простого предложения. Нормы координации подлежащего со сказуемым. Ошибки в использовании однородных членов предложения. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Типичные ошибки в построении сложного предложения. Нормативные способы передачи чужой речи. Функции порядка слов в предложении и синтаксические ошибки, связанные с его нарушением.</p> <p><i>Лекции</i> <i>Самостоятельная работа:</i> Подготовить сообщение на тему: «Синтаксические нормы речи».</p>	4 2
<p>Раздел 2</p>	<p>Система функциональных стилей языка</p> <p><i>Лекции</i> <i>Практическое занятие</i> <i>Самостоятельная работа</i></p>	22 18 4 10
<p>Тема 2.1. Функционально-стилевые разновидности речи</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Функциональный стиль и стилистическая норма. Функциональное расслоение современного русского литературного языка(СРЛЯ). Задачи функциональной стилистики. Понятие функционального стиля, стилевых черт и стилистической нормы. Стиль языка и стиль речи. Стилевое расслоение словарного состава языка. Речевая</p>	

	<p>системность функционального стиля. Принципы классификации стилей. Ключевые стилеобразующие факторы. Система функциональных стилей СРЛЯ, их жанровое разнообразие. Стилистический разбор. Разговорная речь.</p> <p><i>Лекции</i></p> <p><i>Самостоятельная работа:</i></p> <p>Определить и выявить основные признаки текста в самостоятельно подобранных материалах по специальности.</p>	2 2
Тема 2.2. Типы речи. Язык художественного текста	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Типы речи: описание, рассуждение, повествование. Особенности художественного текста. Основные жанры художественного текста. Организация языковых средств в художественной литературе. Выразительные средства языка. Анализ художественного текста</p> <p><i>Лекции</i></p> <p><i>Практическое занятие. Анализ художественного текста.</i></p> <p><i>Самостоятельная работа:</i></p> <p>Выполнить письменную работу(эссе) на тему «Мой профессиональный выбор» с использованием средств выразительности».</p>	4 2 2
Тема 2.3. Научный стиль речи	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Внезыковые предпосылки выделения научного стиля, его место среди других функциональных стилей. Стилевые черты научной речи. Создания научного произведения. Подстили научного стиля. Первичные и вторичные жанры научного стиля, их композиционно-смысловые особенности. Лексические, морфологические и синтаксические особенности научных текстов. Техники исправления речевых погрешностей, допускаемых в научных произведениях.</p> <p><i>Лекции</i></p> <p><i>Практическая работа:</i></p> <p>Найти и проанализировать научные тексты по своей специальности.</p>	2 2
Тема 2.4. Официально-деловой стиль речи	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Условия функционирования, подстили, жанры официально-делового стиля. Стилевые</p>	

	<p>черты официально-деловой речи: стандартизованность, точность, лаконичность. Текстовые нормы делового стиля, определяющие семантическую и формальную организацию документа и его частей. Типы документов по степени жесткости формы: образец-матрица, образец-модель, образец-схема. Основные языковые особенности письменной деловой речи: лексические, морфологические, синтаксические; канцеляризмы и штампы. Язык документа. Служебная деловая переписка.</p> <p>Особенности делового общения. Постулаты устного делового общения. Регламентированность как отличительная особенность делового общения. Жанровые формы делового общения: деловая беседа, переговоры, совещание, деловой телефонный разговор. Особенности их организации и проведения. Факторы успешной деловой коммуникации.</p> <p>Основы полемического искусства. Понятие «спор». Культура спора: основные правила его ведения. Полемические приемы. Искусство отвечать на вопросы. Уловки в споре.</p> <p><i>Лекции</i></p> <p><i>Самостоятельная работа:</i></p> <p>Составление документации по специальности в соответствии с нормами официально-делового стиля. Работа с шаблонами письменной официальной документации: приказ, служебная записка, распоряжение, объяснительная, протокол и др.</p>	4 2
Тема 2. 5. Публицистический стиль речи	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Условия функционирования, подстили и жанры публицистического стиля. Функции публицистического стиля. Стилевые черты публицистической речи, их проявление в выборе языковых средств. Сочетание стандарта и экспрессии как стилистическая доминанта публицистического текста. Соотношение понятий стандарта (клише) и штампа. Выразительность публицистического стиля; языковые средства экспрессивности. Стилистические фигуры и тропы.</p> <p>Язык СМИ. Жанры текстов СМИ и их особенности. Речевые ошибки в телевизионной речи</p> <p>Язык рекламы. Жанры рекламы, языковые особенности рекламных текстов. Основные признаки рекламных текстов. Языковые приемы используемые в рекламе.</p>	

	<p>Устная публичная речь. Виды публичной речи. Культура устной речи. Риторические приемы и принципы построения публичной речи. Контакт в публичном выступлении. Учет особенностей аудитории. Форма преподнесения материала.</p> <p><i>Лекции</i></p> <p><i>Самостоятельная работа:</i></p> <p>Построение публичной речи (выступления) на заданные темы.</p>	4 2
Тема 2. 6 Речевое общение как вид человеческой деятельности	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Речевое взаимодействие и общение. Структура речевого общения. Ситуация общения. Правила речевого общения. Речевое поведение. Виды речевого поведения. Речевая ситуация. Коммуникативные и этические аспекты взаимодействия. Речевой этикет. Особенности русского речевого этикета. Этикетные формулы русского языка. Поздравление. Выражение соболезнования. Выражение благодарности. Выражение согласия/несогласия. Вступление в разговор, выход из него. Успешность речевого общения.</p> <p><i>Лекции</i></p> <p><i>Самостоятельная работа:</i></p> <p>1.Подготовить сообщение на тему: «Возможные причины коммуникативных неудач в общении и их преодоление»</p> <p>2.Подготовить сообщение на тему: «Роль невербальных компонентов в речевом общении».</p>	2 2
<i>Всего:</i>		72

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- шкаф для хранения раздаточного материала;
- раздаточный материал (карточки-задания) по темам рабочей программы:

- «Орфоэпические и акцентологические нормы языка»;
 - «Типичные лексические ошибки»;
 - «Морфологические нормы. Типичные ошибки, связанные с нарушением морфологических норм»;
 - «Типичные ошибки, связанные с нарушением синтаксических норм»;
 - «Функциональные стили речи».
- доска, мел.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением общего назначения.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная учебная литература:

1. Антонова, Евгения Станиславовна. Русский язык и культура речи : учебник [для среднего профессионального образования] / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. - 19-е изд., стер. - Москва : Академия, 2019. - 319, [1] с. - Текст : непосредственный

2. Батурина, О. А. Русский язык и культура речи : учебно-методическое пособие для практических занятий и самостоятельной работы студентов 2 курса факультета СПО / О. А. Батурина. — Брянск : Брянский государственный аграрный университет, 2018. — 83 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/107922.html>

Дополнительная учебная литература:

1. Гордеева, Лариса Павловна. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Л. П. Гордеева. - 2-е изд., стер. - Электрон. текстовые дан. - Москва : Флинта, 2017. - 324, [1] с. : ил., табл. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/103701>. -- Текст : электронный

2. Новикова, Т. А. Русский язык и культура речи : учебник / Т. А. Новикова. — Москва: ФЛИНТА, 2019. — 166 с. — ISBN 978-5-9765-4088-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL : . <https://e.lanbook.com/book/114635> - Текст : электронный

3. Решетникова, Е. В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е. В. Решетникова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ISBN 978-5-4486-0064-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

Интернет-ресурсы

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. - Режим доступа <http://www.school-collection.edu.ru>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам Российской Федерации [Электронный ресурс]. - Режим доступа <http://www.window.edu.ru>.

Справочник образовательных ресурсов «Портал цифрового образования» [Электронный ресурс]. - Режим доступа <http://www.digital-edu.ru>.

Московская электронная школа. Видеоуроки, сценарии уроков.

<https://uchebnik.mos.ru/catalogueIP.212.11.151.29>

Интернет урок. Библиотека видеоуроков.

<https://interneturok.ruIP.52.213.188.189>

Образовательная платформа «Юрайт» <https://urait.ru/news/1064IP>