

Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»  
Институт психолого-педагогического образования  
Кафедра методологии профессионально-педагогического образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
2.1.ДВ.01.01 «КУЛЬТУРА ПИСЬМЕННОЙ НАУЧНОЙ РЕЧИ»**

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Уровень высшего образования   | Подготовка научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре |
| Область науки                 | 5. Социальные и гуманитарные науки                              |
| Группа научных специальностей | 5.8. Педагогика   |
| Научная специальность         | 5.8.7. Методология и технология профессионального образования   |

Автор(ы): д-р пед. наук, профессор В.А. Чупина

Проректор по образовательной  
деятельности

Л. К. Габышева

Екатеринбург  
2023

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Цель освоения дисциплины «Культура письменной научной речи»: подготовка аспирантов к правильному, соответствующему редакционно-издательским требованиям оформлению научных публикаций разных жанров, в том числе выпускной научно-квалификационной работы (диссертации).

Задачи:

- формирование представлений о языковых особенностях текстов научного стиля речи;
- формирование навыков грамотного, соответствующего нормам литературного языка и требованиям, предъявляемым к научной речи, оформления результатов научно-исследовательской работы;
- развитие способностей к самостоятельному анализу научных текстов, систематизации и обобщению изученного материала;
- формирование умений ясно и эффективно сообщать результаты научных исследований в устной и письменной форме.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина «Культура письменной научной речи» относится к дисциплинам по выбору.

Для изучения учебной дисциплины необходимы знания, умения и владения, формируемые следующими дисциплинами:

1. История и философия науки.

Знания, умения и владения, формируемые данной учебной дисциплиной необходимы:

1. Подготовка научных публикаций.

## **3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-1 (способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях);
- ОК-4 (готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках).

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

31. Сферу функционирования и функцию научного стиля, стилевые черты; языковые и композиционные особенности подстилей и жанров научного стиля, функции основных речевых жанров;

32. Основные содержательные единицы научной речи: термины и дефиниции, виды дефиниций, структуру дефиниций;

33. Типы терминов, способы образования терминов;

34. Языковые особенности научного стиля на уровне морфологии и синтаксиса;

35. Виды чтения в зависимости от цели, текстовые категории, способы логического развертывания текста;

36. Виды цитат, способы оформления цитат и сносок, правила оформления библиографического списка;

37. Языковые и композиционные особенности конспекта, аннотации, пояснительной записки, монографического реферата;

38. Языковые и композиционные особенности обзорного реферата, принципы реферирования;

39. Языковые и композиционные особенности выпускной научно-квалификационной работы;

310. Языковые и композиционные особенности основных монологических и диалогических устных научных жанров (доклад, полемика).

Уметь:

У1. Анализировать жанры научного стиля, различать жанры академического, учебного и научно-популярного подстилей, различать первичные и вторичные тексты;

У2. Формировать квалификационные и ситуативные дефиниции и использовать их в тексте;

У3. Анализировать термины разных типов в научном тексте, различать способы образования терминов;

У4. Анализировать тексты с точки зрения грамматических особенностей;

У5. Читать и анализировать научные тексты высокого уровня сложности, выделять основную и дополнительную информацию, создавать на основе прочитанного текста разные типы планов;

У6. Вводить в текст разные виды цитат и оформлять их, использовать в тексте сноски, оформлять библиографический список;

У7. Создавать научные тексты: аннотацию, пояснительную записку, монографический реферат;

У8. Анализировать информацию из различных научных источников и создавать обзорный реферат;

У9. Создавать доклад, вести научную полемику.

Владеть:

В1. Нормами современного русского литературного языка;

- В2. Готовностью создавать научный стилистически грамотный текст;
- В3. Способностью сформировать дефиницию и ввести ее в самостоятельно написанный научный текст;
- В4. Готовностью использовать специальные термины и общенаучную лексику в самостоятельно созданном научном тексте;
- В5. Готовностью создавать письменные тексты, используя грамматические средства языка, свойственные научному стилю;
- В6. Способностью трансформировать письменную речь в устную с учетом тех требований, которые предъявляются к каждой форме речи;
- В7. Способностью анализировать академические научные тексты, извлекать разные виды информации, развёртывать информацию на основе плана;
- В8. Готовностью создавать письменные тексты, правильно оформляя научный аппарат;
- В9. Готовностью создавать письменные научные тексты с учётом характера передаваемой информации;
- В10. Готовностью создавать обзорный реферат по заданной теме;
- В11. Готовностью создавать оригинальное сочинение исследовательского характера;
- В12. Готовностью создать и произнести устную научную монологическую речь, принять участие в научной полемике.

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### *4.1 Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы*

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 час.), семестр изучения – 2, распределение по видам работ представлено в табл. № 1.

Таблица 1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

| Вид работы                                      | Форма обучения   |
|---|------------------|
|   | очная            |
|   | Семестр изучения |
|   | сем.             |
|   | Кол-во часов     |
| Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану | 72               |
| Контактная работа, в том числе:                 | 16               |
| Практические занятия                            | 16               |
| Контроль самостоятельной работы                 | 4                |
| Самостоятельная работа студента                 | 36               |
| Промежуточная аттестация, в том числе:          |                  |
| Зачет   | 2 сем.           |

## 4.2 Содержание и тематическое планирование дисциплины

Таблица 2. Тематический план дисциплины

| Наименование разделов дисциплины<br>(модуля)   | Сем. | Всего,<br>час. | Вид<br>контактной<br>работы, час. |                   |                | СРС |
|--|------|----------------|-----------------------------------|-------------------|----------------|-----|
|  |      |                | Лекции                            | Практ.<br>занятия | Лаб.<br>работы |     |
| 1. Научный стиль в системе функциональных стилей русского языка. Лексико-грамматические особенности научной речи |      | 10             | 4                                 | 2                 | -              | 4   |
| 2. Основные содержательные единицы научной речи. Классификация. Дефиниция  |      | 10             | 2                                 | 2                 | -              | 6   |
| 3. Вторичные научные тексты: конспект, тезисы, аннотация, рецензия   |      | 10             | 2                                 | 2                 | -              | 6   |
| 4. Реферат как жанр научного стиля   |      | 8              | 2                                 | 2                 | -              | 4   |
| 5. Оформление научно-справочного аппарата  |      | 10             | 2                                 | 4                 | -              | 4   |
| 6. Выпускная научно-квалификационная работа  |      | 10             | 2                                 | 2                 | -              | 6   |
| 7. Устное публичное выступление на научную тему. Научная дискуссия   |      | 10             | 2                                 | 2                 | -              | 6   |

## 4.3 Содержание разделов (тем) дисциплин

### Раздел 1. Научный стиль в системе функциональных стилей русского языка. Лексико-грамматические особенности научной речи

Функциональные стили русского литературного языка: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный, художественный, церковно-религиозный.

Основные стилеобразующие факторы научного стиля: сфера общественной деятельности, функция языка. Социальные отношения в науке и виды научных коммуникаций.. Эпистемологические, психологические и социокультурные аспекты научных коммуникаций.

Стилевые черты научной речи: объективность и безэмоциональность изложения информации, слабая выраженность личности автора, точность, обобщенность и логичность изложения.

Подстили и жанры научного стиля речи. Академический (собственно-научный) подстиль как основной вариант научного стиля. Жанры академического подстиля: монография, диссертация, статья, выпускная квалификационная работа,

тезисы, реферат, аннотация и др. Научно-учебный подстиль как «облегченный» вариант научного стиля. Жанры научно-учебного подстиля: учебник, учебное пособие, учебная лекция. Научно-популярный подстиль и его языковые особенности, отличие научно-популярного подстиля от академического и научно-учебного.

Отраслевая классификация разновидностей научного стиля: научно-технический, научно-естественный, научно-гуманитарный подстили.

Термины в научной речи. Отличительные особенности терминов: однозначность, отсутствие близких синонимов, стилистическая нейтральность. Типы терминов: узкоспециальные, межнаучные, межотраслевые, общенаучные.

Требования к введению нового термина: мотивированность, однозначность, системность, удобство для образования новых терминов, краткость, лингвистическая правильность.

Источники терминов: терминологическое переосмысление общеупотребительных слов, заимствования из других языков, образование новых слов от уже существующих. Словообразовательные элементы греческого и латинского происхождения.

Ошибки в образовании и употреблении терминов: смешение терминов-паронимов, громоздкость терминов, злоупотребление терминами, употребление профессионализмов вместо терминов.

Нейтральная и специальная книжная лексика в научной речи, средства выразительности в научной речи. Клише научного стиля.

Основные ошибки на лексическом уровне: использование слов и выражений ограниченной сферы употребления (разговорных, просторечных, жаргонных и т.п.), злоупотребление штампами, употребление специальной лексики без учета значения, смешение паронимов, нарушение лексической сочетаемости.

Морфологические особенности текстов научного стиля: особенности употребления существительных (специфика категорий числа, абстрактности / конкретности), особенности употребления прилагательных (специфика кратких и полных форм, сравнительной и превосходной степени), особенности употребления глаголов (специфика категорий вида и времени, лица, числа, залога) и глагольных форм (причастий и деепричастий).

Особенности синтаксиса научной речи. Личные и безличные конструкции, страдательные конструкции. «Цепочки» слов в форме родительного падежа. Типы сложных предложений. Языковые средства организации связности научного текста: лексические средства, синтаксические средства – вводные слова и словосочетания, союзы и союзные слова.

Основные ошибки на грамматическом уровне: контаминации союзов и предлогов, нарушении норм управления, нарушение согласования, неправильный порядок слов в предложении, неправильное построение абзаца.

## **Раздел 2. Основные содержательные единицы научной речи.**

### **Классификация. Дефиниция**

Категория, конструкт, контекст, концепт, метафора, понятие, принцип, термин, троп, универсалия как содержательные единицы научного языка. Классификация как частный вид деления понятий, операции разбиения понятий на подклассы. Правила классификации: единство основания деления понятий, попарная несовместимость полученных в результате деления понятий, соответствие полученных в результате деления понятий объему исходного понятия, отсутствие «пустых» классов понятий, непрерывность деления понятий.

Виды классификаций. Естественные и искусственные классификации.

Определение как идентификационная характеристика предмета, обозначенного термином. Требования к определению: ясность, отсутствие «круга», соразмерность. Ошибки в определениях: неправильное установление родовидовых отношений, слишком широкое и слишком широкое определение.

Виды дефиниций: квалификационные и ситуативные дефиниции.

Способы введения определений и терминов в научный текст: прямое описательное объяснение значения термина, объяснение термина при помощи синонима, включение объяснения термина в скобки или в сноску, этимологизация, отсылка к авторитетной инстанции.

### **Раздел 3. Вторичные научные тексты: конспект, тезисы, аннотация, рецензия**

Первичные и вторичные научные тексты. Вторичный текст как результат «компрессии» первичного текста.

Цели конспекта. Типы конспектов по количеству источников: монографические, обзорные; типы конспектов по объему: краткие, подробные; типы конспектов по смысловой эквивалентности: интегральные и селективные.

Приемы конспектирования: цитирование, перефразирование, переработка.

Тезисы: цели, приемы создания. Типы тезисов по стилю изложения: тезисы глагольного и номинативного строя. Композиция тезисов: преамбула, основное тезисное положение, заключительный тезис. Приемы рубрикации текста в тезисах.

Аннотация: цели, содержание. Элементы аннотации: библиографическое описание, содержательная характеристика источника, назначение источника. Типы аннотаций по содержанию и цели: справочные, рекомендательные; типы аннотаций по объему содержания аннотируемого текста: общие, специализированные. Приемы аннотирования.

Рецензия как оценочный жанр научного стиля. Типовые элементы рецензии: характеристика предмета анализа – рецензируемого источника, определение актуальности исследования, краткое изложение содержания источника, общая оценка, указание недостатков и недочетов работы, вывод. Приемы рецензирования.

### **Раздел 4. Реферат как жанр научного стиля**

Реферат: цели и жанровые черты. Структура реферата: библиографическое описание, справочный аппарат, собственно реферативный текст.

Структура учебного реферата: титульный лист, оглавление, введение, основная часть, заключение, список литературы. Автореферат.

Способы компрессии первичного текста в реферате, приемы реферирования.

Типы рефератов по количеству реферируемых источников: монографические, обзорные; типы рефератов по степени компрессии: информативные, индикативные; типы рефератов по способу передачи информации: репродуктивные (реферат-конспект, реферат-резюме) и продуктивные (реферативно-аналитический обзор, реферативная курсовая работа).

## **Раздел 5. Оформление научно-справочного аппарата**

Элементы научно-справочного аппарата: библиографическая ссылка, список литературы.

Цитирование: цели, правила оформления.

Библиографические ссылки: цели, правила оформления. Типы библиографических ссылок: внутритекстовые, подстрочные, затекстовые.

Элементы библиографического описания: заголовок, сведения об ответственности, сведения об издании, место и время издания, объем.

Список литературы: цели, правила оформления. Способы построения списка литературы: алфавитный, хронологический, тематический, список по видам изданий.

## **Раздел 6. Выпускная научно-квалификационная работа**

Выпускная научно-квалификационная работа как жанр научного стиля.

Композиционные элементы диссертации. Задачи введения к диссертации: определение актуальности исследования, формулировка цели и задач работы, характеристика объекта и предмета исследования, определение научной новизны, теоретической и практической значимости исследования, описание методов исследования.

Научная статья как этап подготовки диссертации и отражение ее содержания. Жанровые и функционально-стилистические особенности научной статьи. Структурно-композиционная и логическая организация текста научной статьи.

Требования к оформлению выпускной научно-квалификационной работы. Научное творчество: этико-правовое измерение. Наукометрические характеристики научных текстов.

Конкурсы научных работ в России. Оформление заявки на грант.

## **Раздел 7. Устное публичное выступление на научную тему. Научная дискуссия**



Жанры устной монологической научной речи: доклад, защитное слово, презентация. Научный доклад, его структура и стилистические особенности. Требования к выступлению с научным докладом: требования к внешности оратора, невербальному поведению, коммуникативным качествам речи, голосу, дикции.

Приемы трансформации письменного научного текста для устного выступления: средства диалогизации речи, упрощение грамматики. Разновидности устной диалогической научной речи: дискуссия, полемика. Тезис и аргументы в научной полемике.

Речевой этикет ведения спора на научную тему.

## **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Для изучения дисциплины используются различные образовательные технологии:

1. Традиционные образовательные технологии представлены комбинацией объяснительно-иллюстративного и репродуктивного методов обучения. Осуществляются с использованием информационных лекций, семинаров, практических занятий или лабораторных работ. При использовании данных методов деятельность учащегося направлена на получение теоретических знаний и формирования практических умений по дисциплине.

2. Занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму

3. Последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### ***7.1 Основная литература***

1. Котюрова, М.П. Культура научной речи: текст и его редактирование [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 280 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84360>. — Загл. с экрана.

2. Лысова, Т.В. Культура научной и деловой речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т.В. Лысова, Т.В. Попова. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 157 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85925>. — Загл. с экрана.

3. Стилистика научной речи : учебное пособие для студентов гуманитарных специальностей, слушателей институтов и факультетов повышения квалификации, преподавателей, аспирантов и других профессионально-педагогических

работников [Гриф УМО] / [А. А. Евтюгина и др.] ; под ред. А. А. Евтюгиной. - Екатеринбург : Издательство РГППУ, 2013. - 479 с.

## **7.2 Дополнительная литература**

1. Стилистика научной речи педагога профессионального обучения [Текст] : учебное пособие для вузов [Гриф УМО] / [А. А. Евтюгина и др.] ; под ред. А. А. Евтюгиной. - Екатеринбург : Издательство РГППУ, 2013. - 341 с.

2. Аксарина, Н.А. Технология подготовки научного текста [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 112 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/74575>. — Загл. с экрана.

Короткина И. Б. Academic Vocabulary for Social Sciences. Академическая лексика социальных дисциплин : учеб. пособие / И. Б. Короткина. М. : Изд. дом Высш. шк. экономики, 2016. 302 с.

3. Моргенштерн, И. Г. Общее библиографоведение : учебник / И. Г. Моргенштерн. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 212 с. — ISBN 978-5-8114-6445-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151836> (дата обращения: 22.12.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Шипман М. Научная коммуникация : Руководство для научных прессекретарей и журналистов / М. Шипман ; пер. с англ. М. : Альпина нонфикшн, 2018. 186 с.

4. Сиротина, Т.Б. Научный стиль речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2013. — 64 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/44283>. — Загл. с экрана.

5. Иванова Н. В. Научный стиль речи : учебно-методическое пособие. - Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2016. - 52 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50634>.

6. Капасова Д. А. Научный стиль речи : учебное пособие. - Алматы : Казахский национальный университет, 2011. - 112 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57536>.

## **7.3 Программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

Интернет-ресурсы:

1. Каталог образовательных интернет-ресурсов. Режим доступа: [http://www.edu.ru/index.php?page\\_id=6](http://www.edu.ru/index.php?page_id=6)

2. Межрегиональная ассоциация деловых библиотек. Режим доступа: <http://www.library.ru>

3. Научная электронная библиотека. Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

4. Публичная Интернет-библиотека. Режим доступа: <http://auditorium.ru>

Программное обеспечение:

1. Операционная система Windows.
2. Офисная система Office Professional Plus.
3. Браузер Chrome.
4. Электронно-библиотечная система Лань.
5. Электронно-библиотечная система IPRbooks.

Информационные системы и платформы:

1. Система дистанционного обучения «Moodle».
2. Информационная система «Таймлайн».
3. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Перечень материально-технического обеспечения для реализации образовательного процесса по дисциплине:

1. Специальные помещения для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.