

Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»  
Университетский колледж

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Специальность 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей

Составитель(и): Преподаватель первой квалификационной категории Л.А. Попова

Проректор по  
образовательной  
деятельности

А. С. Кривоногова

Екатеринбург  
2024

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа дисциплины ОГСЭ.06 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ» является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей.

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Дисциплина ОГСЭ.06 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ» относится к профессиональной подготовке и входит в состав общегуманитарного и социально-экономического учебного цикла. Предшествующей дисциплиной является «Русский язык» в рамках среднего общего образования.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины**

Основное назначение дисциплины «Русский язык и культура речи» состоит в формировании у обучающихся таких языковых, коммуникативных и этических норм, владение которыми позволяет эффективно пользоваться русским языком в актуальных ситуациях речевого общения, прежде всего – профессионального.

Программа предусматривает такую культурно - речевую подготовку студентов, которая осуществляется параллельно и в тесном взаимодействии с повторением, углублением и систематизацией сведений о всех уровнях и единицах русского языка с упором на их функциональную специфику (употребление в речи).

В результате освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно - научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно - научной социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой

деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

— строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;

— анализировать свою речь и речь окружающих с точки зрения ее нормативности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;

— пользоваться словарями русского языка, употреблять основные выразительные средства русского литературного языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно - научных жанров.

**В результате освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающийся должен знать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно - научной, официально - деловой сферах общения.

Применение данной программы направлено на формирование элементов основных видов профессиональной деятельности специалиста в части освоения соответствующих общих (ОК) компетенций, включающих в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на

государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	48
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	48
в том числе:	
теоретические занятия	24
практические занятия	24
консультации	
<b>Итоговая аттестация – дифференцированный зачет в 3 семестре</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОГСЭ.06 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа	Объем часов
1	2	3
<b>Введение. Предмет и задачи курса «Русский язык и КУЛЬТУРА РЕЧИ»</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Культура речи как составная часть функциональной лингвистики и деловой коммуникации. Предмет и задачи культуры речи, ее взаимосвязь с риторикой, стилистикой и другими гуманитарными науками.</p> <p>Лекции</p>	2
<b>Раздел 1.</b>	<p><b>Основы культуры речи</b></p> <p>Лекции</p> <p>Практическое занятие</p>	14 12

<p><b>Тема 1. 1.</b></p> <p><b>Культура речи и КУЛЬТУРА РЕЧИ.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Культура речи как составная часть функциональной лингвистики и основа деловой коммуникации. Русская речь сегодня. Литературный язык как высшая форма национального языка. Содержание и соотношение понятий «язык», «литературный язык», «современный литературный язык». Основные признаки и функции литературного языка. Литературный язык в системе форм существования русского национального языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты речи. Качества речи.</p> <p>Лекции</p> <p>Сообщение на тему «Языковой портрет личности».</p>	2
<p><b>Тема 1. 2.</b></p> <p><b>Понятие языковой нормы</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Понятие языковой нормы. Свойства и функции норм литературного языка. Нормы устной и письменной речи. Источники языковой нормы. Теория динамической нормы и вариативность норм. Норма и кодификация. Критерии нормативности языковой единицы. Типология культурно-речевых и стилистических норм.</p> <p>Лекции</p> <p>Практическая работа</p> <p>Работа со словарями; наблюдения над собственным произношением, учет и классификация</p>	4 2

	собственных ошибок и ошибок знакомых в произношении и ударении.	
<b>Тема 1. 3.</b>  <b>Орфоэпические и акцентологические нормы русской речи</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Понятие об орфоэпии. Своебразие произносительных норм. Основные черты русского литературного произношения. Произношение русских слов. Произношение заимствованных слов, фамилий, имен и отчеств. Понятие об акцентологии. Природа русского ударения. Акцентологические нормы в словах и формах разных частей речи (именное и глагольное ударение). Акцентология заимствованных слов. Типология акцентных вариантов. Типичные случаи нарушения акцентологических норм.</p> <p>Лекции</p> <p>Практическое занятие</p> <p>Выполнение тестовых заданий на тему «Орфоэпические нормы языка».</p> <p>Работа с орфоэпическими словарями.</p>	
<b>Тема 1. 4.</b>  <b>Лексические нормы русской речи</b>	Проблема нормы в лексике. Стилистические возможности лексики. Лексическое значение слова в речи Понятие о функционально-стилевой и эмоционально-экспрессивной окраске лексики. Словообразовательные нормы. Возможности фразеологических средств языка, поговорок, пословиц, «крылатых слов» и выражений. Речевая избыточность и речевая	4 2

	<p>недостаточность. Типичные лексико-стилистические ошибки (алогизм, тавтология, плеоназм, и др.) и возможные пути их устранения.</p> <p><b>Лекции</b></p> <p>Практическое занятие. Выполнение тестовых заданий: исправление лексических ошибок.</p> <p>Подготовить сообщение «Толковые словари их создатели».</p>	4 4
<b>Тема 1. 5.</b>  <b>Грамматические нормы русской речи</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Понятие морфологической нормы. Причины появления вариантов морфологических норм. Их классификация. Своеобразие нормативности имен, глаголов и наречий. Трудные случаи определения рода имен существительных: род несклоняемых существительных иноязычного происхождения, род несклоняемых аббревиатур. Обозначение лиц по профессии, должности, званию. Трудные случаи образования форм именительного и родительного падежей множественного числа существительных. Ошибки при образовании форм степеней сравнения прилагательных. Склонение количественных числительных. Употребление субъирательных числительных. Стилистика кратких и полных прилагательных. Стилистика местоимений и служебных частей речи.</p> <p>Типичные ошибки, связанные с нарушением норм согласования и управления. Типичные ошибки в строении простого предложения. Нормы координации подлежащего со сказуемым. Ошибки в использовании</p>	

	<p>однородных членов предложения. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Типичные ошибки в построении сложного предложения. Нормативные способы передачи чужой речи. Функции порядка слов в предложении и синтаксические ошибки, связанные с его нарушением.</p> <p>Лекции</p> <p>Практическое занятие</p> <p>1.Речевые ошибки в письменной речи. Редактирование.</p> <p>2.Морфологические ошибки в письменной речи и их исправление.</p>	4
<b>Раздел 2</b>	<b>Система функциональных стилей языка</b>	
	<p>Лекции</p> <p>Практическое занятие</p>	8 16
<b>Тема 2.1. Функционально-стилевые разновидности речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	Функциональный стиль и стилистическая норма. Функциональное расслоение современного русского литературного языка(СРЛЯ). Задачи функциональной стилистики. Понятие функционального стиля, стилевых черт и стилистической нормы. Стиль языка и стиль речи. Стилевое	

	<p>расслоение словарного состава языка. Речевая системность функционального стиля. Принципы классификации стилей. Ключевые стилеобразующие факторы. Система функциональных стилей СРЛЯ, их жанровое разнообразие. Стилистический разбор. Разговорная речь.</p> <p>Лекции</p> <p>Определить и выявить основные признаки текста в самостоятельно подобранных материалах по специальности. по</p>	2
<p><b>Тема 2.2.</b></p> <p><b>Типы речи. Язык художественного текста</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Типы речи: описание, рассуждение, повествование. Особенности художественного текста. Основные жанры художественного текста. Организация языковых средств в художественной литературе. Выразительно-изобразительные средства языка. Анализ художественного текста</p> <p>Практическое занятие. Анализ художественного текста.</p> <p>Выполнить письменную работу на тему «Мой профессиональный выбор» с использованием средств выразительности».</p>	4
<p><b>Тема 2.3.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	

<b>Научный стиль речи.</b>	<p>Внеязыковые предпосылки выделения научного стиля, его место среди других функциональных стилей. Стилевые черты научной речи. Создания научного произведения. Подстили научного стиля. Первичные и вторичные жанры научного стиля, их композиционно-смысловые особенности. Лексические, морфологические и синтаксические особенности научных текстов. Техники исправления речевых погрешностей, допускаемых в научных произведениях.</p> <p>Лекции</p> <p>Практическая работа.</p> <p>Найти и проанализировать научные тексты по своей специальности.</p>	2 2
<b>Тема 2.4.</b>  <b>Официально-деловой стиль речи</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Условия функционирования, подстили, жанры официально-делового стиля. Стилевые черты официально-деловой речи: стандартизованность, точность, лаконичность. Текстовые нормы делового стиля, определяющие семантическую и формальную организацию документа и его частей. Основные языковые особенности письменной деловой речи: лексические, морфологические, синтаксические; канцеляризмы и штампы. Язык документа. Служебная деловая переписка.</p> <p>Особенности делового общения. Постулаты устного делового общения. Регламентированность как отличительная особенность делового общения. Жанровые формы делового общения: деловая беседа, переговоры, совещание, деловой телефонный разговор. Особенности их организации и</p>	

	<p>проведения. Факторы успешной деловой коммуникации.</p> <p>Основы полемического искусства. Понятие «спор». Культура спора: основные правила его ведения. Полемические приемы. Искусство отвечать на вопросы. Уловки в споре.</p> <p>Лекции</p> <p>Практическая работа.</p> <p>Составление документации по специальности в соответствии с нормами официально-делового стиля. Работа с шаблонами письменной официальной документации: приказ, служебная записка, распоряжение, объяснительная, протокол и др.</p>	2
<p><b>Тема 2. 5.</b></p> <p><b>Публицистический стиль речи. Подстили и жанры публицистического стиля</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Условия функционирования, подстили и жанры публицистического стиля. Функции публицистического стиля. Стилевые черты публицистической речи, их проявление в выборе языковых средств. Сочетание стандарта и экспрессии как стилистическая доминанта публицистического текста. Соотношение понятий стандарта (клише) и штампа. Выразительность публицистического стиля; языковые средства экспрессивности. Стилистические фигуры и тропы.</p> <p>Язык СМИ. Жанры текстов СМИ и их особенности. Речевые ошибки в телевизионной речи</p> <p>Язык рекламы. Жанры рекламы, языковые особенности рекламных текстов.</p>	

	<p>Основные признаки рекламных текстов. Языковые приемы используемые в рекламе.</p> <p>Устная публичная речь. Виды публичной речи. Культура устной речи. Риторические приемы и принципы построения публичной речи. Контакт в публичном выступлении. Учет особенностей аудитории. Форма преподнесения материала.</p> <p>Практическая работа</p> <p>Построение публичной речи (выступления) на заданные темы.</p>	2
<p><b>Тема 2. 6</b></p> <p><b>Речевое общение как вид человеческой деятельности</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Речевое взаимодействие и общение. Структура речевого общения. Ситуация общения. Правила речевого общения. Речевое поведение. Виды речевого поведения. Речевая ситуация. Коммуникативные и этические аспекты взаимодействия. Речевой этикет. Особенности русского речевого этикета. Этикетные формулы русского языка. Поздравление. Выражение соболезнования. Выражение благодарности. Переспрос. Выражение согласия/несогласия. Вступление в разговор, выход из него. Успешность речевого общения.</p> <p>Лекции</p> <p>Практическое занятие</p>	<p>2</p> <p>2</p>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению.**

Реализация рабочей программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- рабочее место преподавателя;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- шкаф для хранения раздаточного материала;
- раздаточный материал (карточки-задания) по темам рабочей программы:
  - «Орфоэпические и акцентологические нормы языка»;
  - «Типичные лексические ошибки»;
  - «Морфологические нормы. Типичные ошибки, связанные с нарушением морфологических норм»;
  - «Типичные ошибки, связанные с нарушением синтаксических норм»;
  - «Функциональные стили речи»

#### **3.2 Информационное обеспечение**

##### **Основная и дополнительная литература**

Антонова, Евгения Станиславовна. Русский язык и культура речи : учебник [для среднего профессионального образования] / Е. С. Антонова, Т. М. Войтелева. - 19-е изд., стер. - Москва : Академия, 2020. - 319, [1] с. - Текст : непосредственный

Батурина, О. А. Русский язык и культура речи : учебно-методическое пособие для практических занятий и самостоятельной работы студентов 2 курса факультета СПО / О. А. Батурина. — Брянск : Брянский государственный аграрный университет, 2020. — 83 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/107922.html>

##### **Дополнительная литература**

Новикова, Т. А. Русский язык и культура речи : учебник / Т. А. Новикова. — Москва: ФЛИНТА, 2020. — 166 с. — ISBN 978-5-9765-4088-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL : . <https://e.lanbook.com/book/114635> - Текст : электронный

Решетникова, Е. В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е. В.

Решетникова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2020. — 118 с. — ISBN 978-5-4486-0064-7.  
— Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт].  
— URL: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

## Интернет-ресурсы

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс].

Режим доступа <http://www.school-collection.edu.ru>.

Единое окно доступа к образовательным ресурсам Российской Федерации [Электронный ресурс]. - Режим доступа <http://www.window.edu.ru>.

Справочник образовательных ресурсов «Портал цифрового образования» [Электронный ресурс]. - Режим доступа <http://www.digital-edu.ru>.

Московская электронная школа. Видеоуроки, сценарии уроков.

<https://uchebnik.mos.ru/catalogueIP.212.11.151.29>

Интернет урок. Библиотека видеоуроков. <https://interneturok.ruIP.52.213.188.189>

Образовательная платформа «Юрайт» <https://urait.ru/news/1064IP>.

СПО в ЭБС Знаниум <https://new.znanium.com/collections/basic IP.31.44.94.39>

## КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>В результате освоения дисциплины «Русский язык и КУЛЬТУРА РЕЧИ» обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— осуществлять речевой самоконтроль;</li> <li>оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>— анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>— проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.</li> </ul>	<p>OK 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.</p> <p>OK 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p>OK 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.</p> <p>OK 05. Осуществлять устную и письменную</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- практическая работа;</li> <li>- самостоятельная работа;</li> <li>- дифференцированный зачет.</li> </ul>

коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

OK 06.

Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

OK 09.

Пользоваться профессиональной документацией на государственном и

	иностранных языках.	
--	---------------------	--

