

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Институт психолого-педагогического образования
Кафедра английской филологии и профессиональной коммуникации на
иностраннных языках

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.07.02.09 «СТИЛИСТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль программы «Образование в области иностранного языка»

Автор(ы): канд. филол. наук, Т. А. Знаменская
профессор, профессор

Одобрена на заседании кафедры английской филологии и профессиональной коммуникации на иностраннных языках. Протокол от «29» июня 2023 г. №9.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности методической комиссией института ППО РГППУ. Протокол от «30» июня 2023 г. №9.

Проректор по образовательной
деятельности

Л. К. Габышева

Екатеринбург
2023

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Стилистика английского языка»: подготовка педагога, способного грамотно и умело пользоваться стилистическими ресурсами английского языка, как в собственной речи, так и в обучении учащихся.

Задачи:

- описание стилистических ресурсов языка и знакомство с современными стилистическими теориями;
- обучение навыкам стилистического анализа художественного и других видов текста;
- формирование культуры мышления и адекватного формулирования мысли;
- обучение логичному построению и вербальному выражению информации;
- формирование основ речевой профессиональной культуры на иностранном языке;
- оценка и анализ коммуникации;
- формирование способности использовать навыки публичной речи, диалога, а также редактировать тексты различного содержания на иностранном языке.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Стилистика английского языка» относится к обязательной части учебного плана.

Для изучения учебной дисциплины необходимы знания, умения и владения, формируемые следующими дисциплинами:

1. Лексикология английского языка.
2. Теоретическая фонетика английского языка.
3. Языкознание.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);
- ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

- ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

31. Формы и принципы взаимодействия в сфере официальных отношений, правила построения устных и письменных высказываний на государственном и иностранном языках;

32. Основы специальных научных знаний в области стилистики и результаты исследований в педагогической деятельности;

33. Базовые термины и понятия фоностилистики, лексической, синтаксической, морфологической и функциональной стилистики английского языка.

Уметь:

У1. Вести коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке и не менее чем на одном иностранном языке с соблюдением делового этикета, формальных ограничений и учетом стилистической дифференциации;

У2. Использовать специальные научные знания в области стилистики и результаты исследований при осуществлении педагогической деятельности;

У3. Осуществлять профессиональную деятельность со знанием закономерностей функционирования английского языка и его функциональных разновидностей.

Владеть:

В1. Навыками использования ИКТ для реализации делового общения;

В2. Навыком выбора педагогических технологий профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований в области стилистики;

В3. Принципами выбора регистра общения, языковых средств и навыками решения профессиональных задач в зависимости от речевой ситуации.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 час.), семестр изучения – 7, распределение по видам работ представлено в табл. № 1.

Таблица 1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Вид работы	Форма обучения
	очная
	Семестр изучения

	7 сем.
	Кол-во часов
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	72
Контактная работа, в том числе:	54
Лекции	34
Практические занятия	20
Самостоятельная работа студента	18
Промежуточная аттестация, в том числе:	
Экзамен	7 сем.

4.2 Содержание и тематическое планирование дисциплины

Таблица 2. Тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Сем.	Всего, час.	Вид контактной работы, час.			СРС
			Лекции	Практ. занятия	Лаб. работы	
1. Предмет стилистики как науки. Языковые и стилистические нормы	7	6	2	2	-	2
2. История стилистических исследований	7	6	2	2	-	2
3. Различные классификации выразительных средств и стилистических приемов	7	10	6	2	-	2
4. Стилистические ресурсы языка на фонетическом уровне	7	8	4	2	-	2
5. Лексические стилистические средства	7	8	4	2	-	2
6. Стилистическая грамматика: морфологические и синтаксические стилистические средства	7	12	6	4	-	2
7. Социолингвистические и прагматические аспекты стилистики: языковые варианты и функциональные стили английского языка	7	14	6	4	-	4
8. Интерпретация художественного текста: стилистика декодирования	7	8	4	2	-	2

4.3 Содержание разделов (тем) дисциплин

Раздел 1. Предмет стилистики как науки. Языковые и стилистические нормы

Проблемы стилистической теории. Разделы стилистики. Стилистика и другие лингвистические дисциплины. Стилистика языка и речи. Соотношение языковых функций и стилистических норм.

Раздел 2. История стилистических исследований

История стилистических исследований – от античной риторики до наших дней. Греко-римская риторическая система и терминология. Современные стилистические теории: стилистика декодирования, теория когнитивной метафоры, семасиологическая стилистика, теория грамматической метафоры и др.

Раздел 3. Различные классификации выразительных средств и стилистических приемов

Принципы описания выразительных приемов, стилистических средств и их классификации в работах И.Р. Гальперина, Дж. Лича, Ю.М. Скребнева, М. Риффатера, И.В. Арнольд и др.

Раздел 4. Стилистические ресурсы языка на фонетическом уровне

Фоностилистика, микро- и макростилистика. Теория звукового символизма. Система фонетических приемов, используемых в художественном и других видах текстов.

Раздел 5. Лексические стилистические средства

Стилистическая дифференциация словарного состава английского языка: литературный, нейтральный, разговорный слои лексики. Категоризация видов литературной и разговорной лексики. Денотативное и коннотативное значение слова. Стилистическая характеристика устойчивых словосочетаний.

Раздел 6. Стилистическая грамматика: морфологические и синтаксические стилистические средства

Понятие грамматической метафоры. Морфологическая и синтаксическая стилистика. Стилистический потенциал различных частей речи в английском языке: артикль, существительное, глагол, прилагательное.

Раздел 7. Социолингвистические и прагматические аспекты стилистики: языковые варианты и функциональные стили английского языка

Языковые варианты английского в макростилистике. Особенности литературного национального варианта, диалекты, глобальные варианты

английского языка: фонетические, лексические и структурные аспекты. Социальные и профессиональные языковые варианты. Понятие функционального стиля, его прагматические аспекты. Принципы классификации функциональных стилей, их уровневые языковые характеристики.

Раздел 8. Интерпретация художественного текста: стилистика декодирования

Смысловая и стилистическая интерпретация художественного текста. Основные положения стилистики декодирования. Стилистика автора и стилистика читателя. Основные типы выдвижения в стилистике декодирования в работах Р. Якобсона, М. Риффатера, И.В. Арнольд.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для изучения дисциплины используются различные образовательные технологии:

1. Традиционные образовательные технологии представлены комбинацией объяснительно-иллюстративного и репродуктивного методов обучения. Осуществляются с использованием информационных лекций, семинаров, практических занятий или лабораторных работ. При использовании данных методов деятельность учащегося направлена на получение теоретических знаний и формирования практических умений по дисциплине.

2. Для поддержки самостоятельной работы обучающихся использованы информационно-коммуникационные образовательные технологии, в частности, облачные технологии, электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС), электронные средства обучения и электронно-библиотечные системы. При этом результативность организации самостоятельной работы обучающихся существенно повышается за счет доступности материалов, упорядоченности работ и возможности получения консультации преподавателя.

3. Игровые технологии основаны на теории активного обучения, для которых характерно применение имитационных и неимитационных технологий. Используется для проведения практических, семинарских и лабораторных занятий.

4. Для организации процесса обучения и самостоятельной работы используются информационно-коммуникационные образовательные технологии, представленные в виде педагогических программных средств и электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС). Технологии расширяют возможности образовательной среды, как разнообразными программными средствами, так и методами развития креативности обучаемых. К числу таких программных средств относятся моделирующие программы, поисковые, интеллектуальные обучающие, экспертные системы, программы для проведения деловых игр.

5. При реализации образовательной программы с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения:

- состав видов контактной работы по дисциплине (модулю), при необходимости, может быть откорректирован в направлении снижения доли занятий лекционного типа и соответствующего увеличения доли консультаций (групповых или индивидуальных) или иных видов контактной работы;

- информационной основой проведения учебных занятий, а также организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) являются представленные в электронном виде методические, оценочные и иные материалы, размещенные в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета, в электронных библиотечных системах и открытых Интернет-ресурсах;

- взаимодействие обучающихся и педагогических работников осуществляется с применением ЭИОС университета и других информационно-коммуникационных технологий (видеоконференцсвязь, облачные технологии и сервисы, др.);

- соотношение контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю) может быть изменено в сторону увеличения последней, в том числе самостоятельного изучения теоретического материала.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1 Основная литература

1. Арнольд, И.В. Стилистика. Современный английский язык: учебник для вузов [Электронный ресурс]: учеб. — Электрон. дан. — Москва: ФЛИНТА, 2016. — 384 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84578>. — Загл. с экрана.

2. Гальперин И.Р. Стилистика английского языка/ Galperin I.R. English Stylistics: учебник [Электронный ресурс]- М.: URSS, 2018. - 333 с. – Режим доступа: <https://vk.com/doc100551433>. – Загл. с экрана

3. Знаменская Т.А. Английская стилистика: Теоретические и практические аспекты (на английском языке). учебное пособие для вузов по специальности 030500 - Профессиональное обучение (по отраслям) [Гриф Минобразования РФ] [Текст] [Электронный ресурс] - Москва: ЛЕНАНД, 2019. - 248с. - Режим доступа <https://liblib.ru/library/book/1828406>.

6.2 Дополнительная литература

1. Банина Н.В., Мельничук М.В, Осипова В.М. Основы теории и практики стилистики английского языка: учебник. [Текст] – М.: Финансовый университет, 2017 . – 136 с.

2. Гуревич, В.В. English stylistics. Стилистика английского языка: учеб. пособие [Электронный ресурс]: учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва: ФЛИНТА, 2017. — 68 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/91617>. — Загл. с экрана.

3. Кухаренко, В.А. Практикум по стилистике английского языка. *Seminars in Stylistics* [Электронный ресурс]: учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва: ФЛИНТА, 2016. — 184 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/85915>. — Загл. с экрана.

4. Нелюбин, Л. Л. Лингвостилистика современного английского языка: учебное пособие / Л. Л. Нелюбин. — 8-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2019. — 128 с. — ISBN 978-5-89349-722-9. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119408>

4. Скребнев Ю.М. Основы стилистики английского языка: учебник. [Текст]-М.: Астрель, 2003. – 224 с.

5. Шаховский В.И. Стилистика английского языка/Shakhovsky V.I. English Stylistics: учебное пособие -Текст - М.: Либроком, 2013.- 232с. – Текст: электронный . Режим доступа: <https://fileskachat.com/download/46553>.

6.3 Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Интернет-ресурсы:

1. Электронная библиотека Гумер. Режим доступа: <http://www.gumer.info/>

2. Электронная гуманитарная библиотека. Режим доступа: <http://www.gumfak.ru/english.shtml>

Программное обеспечение:

1. Операционная система Windows.

2. Офисная система Office Professional Plus.

Информационные системы и платформы:

1. Система дистанционного обучения «Moodle».

2. Информационная система «Таймлайн».

3. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень материально-технического обеспечения для реализации образовательного процесса по дисциплине:

1. Учебная аудитория для проведения лекционных, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.