

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Институт гуманитарного и социально-экономического образования
Кафедра стиля и имиджа

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
Б2.О.01(У) «ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА»**

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Профиль программы «Технологии имиджа в индустрии моды и красоты (по элективным модулям*)»

Автор(ы): ст. преп. С.Ю. Зонова
канд. пед. наук, доцент, О.Е. Краюхина
заведующий кафедрой

Одобрена на заседании кафедры стиля и имиджа. Протокол от «11» января 2022 г. №7.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности научно-методической комиссией института ГСЭО РГППУ. Протокол от «13» января 2022 г. №5.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Целью прохождения практики «Ознакомительная практика» является формирование у обучающихся первичных профессиональных умений, применение теоретических знаний в условиях решения отдельных практических задач в области индустрии моды и красоты; формирование представлений о содержании и специфике будущей профессиональной деятельности.

Задачи:

- закрепление теоретических знаний, полученных в процессе изучения дисциплин, связанных с особенностями организации деятельности на предприятиях сферы сервиса;
- формирование представления об организационной структуре, а также основных задачах и принципах работы предприятий индустрии моды и красоты;
- изучение услуг, оказываемых предприятиями индустрии моды и красоты;
- изучение способов рациональной организации рабочего места при выполнении различных видов работ;
- изучение методов работы с инструментами и материалами, с обязательным соблюдением требований по безопасности условий труда;
- изучение методов поэтапного контроля и самоконтроля при выполнении установленных работ;
- изучение профессиональной терминологии;
- развитие способности использования основ философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;
- формирование способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного взаимодействия;
- развитие способности прогнозировать результаты профессиональной деятельности в области дизайна;
- формирование знаний, умений и владений сознательного использования методов и средств графического, живописного и пластического моделирования;
- приобретение практических навыков работы на предприятии сервисного профиля; освоение и использование приемов, методов и техник при выполнении различных работ.

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

«Ознакомительная практика» относится к Блоку 2 «Практики» вариативной части учебного плана ОПОП ВО и связана с формированием навыков бакалавра, способного самостоятельно решать конкретные задачи.

Вид(ы) практики: учебная

Способ(ы) проведения практики: стационарная; выездная;

Форма(ы) проведения практики: дискретно (по типам практики);



Практика призвана углубить и закрепить теоретические знания, умения и навыки студентов по дисциплинам базовой и вариативной частей программ подготовки бакалавров.

Теоретической основой для практики являются в основном общепрофессиональные дисциплины и дисциплины направленности.

Для прохождения практики необходимы знания, умения и владения, формируемые следующими дисциплинами:

1. История стилей и моды.
2. Живопись с основами цветоведения.
3. Рисунок с основами пластической анатомии.
4. Технологии работы с информацией.
5. Русский язык и деловая коммуникация.
6. Основы композиции.
7. Основы исследовательской деятельности.
8. Основы сервисной деятельности.
9. Технологии самоорганизации и саморазвития.

Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые данной практикой:

1. Основы профессионального мастерства.
2. Выполнение проекта в материале.
3. Управление предприятием в индустрии моды и красоты.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Практика направлена на формирование следующих компетенций:

- УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
- УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);
- УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;
- ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики;
- ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;
- ПКО-1 Способен реализовывать программы профессионального обучения, СПО и (или) ДПП по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям), практикам.



В результате прохождения практики обучающийся должен:

Знать:

31. Содержание будущей профессиональной деятельности в области дизайна и этапы проектирования дизайн-объекта;

32. Нормы словоупотребления;

33. Методы и приемы оформления результатов профессиональной деятельности;

34. Основные методы и средства графического, живописного и пластического моделирования при решении художественно-проектных задач в художественно-проектной, профессиональной деятельности.

Уметь:

У1. Формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по принятому решению в ходе выполнения проектно-творческих задач;

У2. Создавать устные и письменные речевые произведения с учетом целей, задач, условий общения в рамках практики;

У3. Планировать этапы художественно-проектной деятельности и соотносить цели, задачи и прогнозировать результаты профессиональной деятельности;

У4. Использовать приемы и средства графического, живописного и пластического моделирования объектов дизайна.

Владеть:

В1. Приемами ведения дискуссии и полемики, навыками аргументированного изложения собственной точки зрения;

В2. Навыками профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач дизайн-проектирования;

В3. Навыками планирования и оценивания результатов профессиональной деятельности;

В4. Алгоритмами выбора и применения средств, приемов графического, живописного и пластического моделирования.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

4.1 Объем практики, виды контактной и иных форм работы

Общая трудоёмкость практики составляет 4 зач. ед. Общая продолжительность практики составляет 144 академ. час.

Сроки прохождения практики определяются календарным графиком учебного процесса. Распределение по видам работ представлено в табл. № 1.

Таблица 1. Распределение трудоемкости практики по видам работ

Вид работы	Форма обучения
	очная



	Семестр изучения
	2 сем.
	Кол-во часов
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	144
Промежуточная аттестация, в том числе:	
Зачет с оценкой	2 сем.

Контактная работа, включает в себя:

1. Групповые консультации – организационное собрание.
2. Индивидуальная работа обучающегося с руководителем практики от РГППУ (в том числе, индивидуальные консультации).
3. Индивидуальная работа обучающегося с руководителем практики от профильной организации (в том числе, индивидуальные консультации).
4. Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка. Во время работы осуществляется контроль соблюдения обучающимся требований техники безопасности.
5. Групповые консультации – собрание по итогам практики.
6. Проведение процедуры защиты отчета по практике.

Иные формы работы, в том числе:

1. Работа обучающихся по выполнению заданий практики.
2. Работа обучающихся по обобщению и оформлению результатов практики.
3. Рефлексивный анализ деятельности в части осмысления ее результатов и перспектив применения сформированных компетенций в будущей профессиональной деятельности.

4.2 Содержание практики

Наименования этапов прохождения практики с указанием номеров семестров приведены в табл. № 2.

Таблица 2. Основные этапы прохождения практики

Наименование этапов практики	Семестр
Подготовительный этап	2
Ознакомительный этап	2
Основной (деятельностный) этап	2

4.3 Содержание этапов практики

Ознакомительная практика в соответствии с целями и задачами включает в себя несколько этапов.



Подготовительный – проводится перед практикой руководителем практики от кафедры;

Ознакомительный – проводится в первый день практики и позволяет студентам ознакомиться с условиями производственной деятельности;

Основной (деятельностный этап) – студент реализует программу и задачи практики.

Предметное содержание каждого этапа ознакомительной практики приводится ниже согласно элективному модулю подготовки.

ЭЛЕКТИВНЫЙ МОДУЛЬ «ТЕХНОЛОГИИ МОДЫ» (2 сем.).

Рассмотрим содержание каждого этапа ознакомительной практики.

Подготовительный этап готовит студента к производственной деятельности - на основе уже имеющихся знаний он должен осмыслить стоящие перед ним задачи по выполнению программы практики.

В этот период проводится следующая подготовительная работа:

- анализируются полученные ранее в ходе обучения знания с целью применения их в процессе производственной работы на практике;
- организуются экскурсии на предприятия и в мастерские, занимающихся изготовлением одежды;
- студенты принимают участие в выставках, конкурсах профессионального мастерства;
- руководитель практики от выпускающей кафедры проводит инструктаж с целью ознакомления студентов с целями и задачами производственной деятельности в период практики на предприятии, с особенностями и спецификой производства швейных изделий;
- студентам выдается индивидуальное задание.

Ознакомительный этап осуществляется в первый день практики на предприятии.

Студент – практикант знакомится:

- с историей предприятия, режимами работы его цехов и участков и ассортиментом выпускаемой продукции;
- с коллективом и руководителем практики от предприятия;
- с системой обеспечения охраны труда;
- с содержанием работ и организацией рабочих мест всех цехов и участков;
- с нормативно–технической документацией.

Основной (деятельностный) этап практики.

В ходе этого этапа студент – практикант реализует цели и задачи ознакомительной практики, совершенствует умения и навыки работы в процессе производственной деятельности, а именно:

- изучает:
 - ассортимент выпускаемой предприятием продукции, назначение и способы реализации;



- материалы используемые для производства одежды, их свойства и характеристики область применения;
- оборудования и средства малой механизации предприятия, их характеристики;
- этапы технологического процесс производства швейных изделий выпускаемой предприятием;
 - выполняет: эскизы швейных изделий, выпускаемых предприятием ассортиментных групп;
 - ведет дневник, отражая в нем информацию об объеме и характере выполненной работы.

Используя производственный опыт и навыки учебно-творческой деятельности, студент - практикант оформляет отчет по практике, а также выполняет индивидуальное задание.

ЭЛЕКТИВНЫЙ МОДУЛЬ «ТЕХНОЛОГИИ КРАСОТЫ» (2 сем.).

Рассмотрим содержание каждого этапа ознакомительной практики.

Подготовительный этап готовит студента к производственной деятельности - на основе уже имеющихся знаний он должен осмыслить стоящие перед ним задачи по выполнению программы практики.

В этот период проводится следующая подготовительная работа:

- анализируются полученные ранее знания с целью применения их в процессе производственной работы на практике;
- организуются экскурсии на предприятия индустрии красоты, осуществляющие подготовку специалистов по рабочим профессиям области парикмахерского искусства;
- студенты принимают участие в выставках, конкурсах профессионального мастерства;
- руководитель практики от выпускающей кафедры проводит инструктаж с целью ознакомления студентов с целями и задачами производственной деятельности предприятий индустрии красоты и её спецификой;
- студентам выдается индивидуальное задание.

Ознакомительный этап осуществляется в первый день практики на предприятии.

Студент – практикант знакомится:

- с историей предприятия (определяется категория салона), классификацией оказываемых услуг, режимами работы его сотрудников и помещений;
- с коллективом и руководителем практики от предприятия;
- с системой обеспечения охраны труда;
- с содержанием работ и организацией рабочих мест всех помещений;
- с нормативно–технической документацией.

Основной (деятельностный) этап практики. В ходе этого этапа студент – практикант реализует цели и задачи ознакомительной практики, совершенствует умения и навыки работы в процессе производственной деятельности и должен выполнить:



- анализ ГОСТ Р 51142-98 Услуги бытовые. Услуги парикмахерских. Общие технические условия (с Изменениями №1);
 - анализ услуг парикмахерских: по технологическому признаку, по месту проведения, по уровню обслуживания клиентов;
 - анализ технологических процессов услуг, оказываемых предприятием
- Результат анализируемой услуги подкрепить описанием этапов выполнения работ;
- анализ и изучение новых услуг и тенденций моды, используя различные источники профессиональной информации;
 - анализ ассортиментной группы используемых препаратов для услуг, предоставляемых предприятием индустрии красоты;
 - вести дневник, отражая в нем информацию об объеме и характере выполненной работы.

Используя производственный опыт и навыки учебно-творческой деятельности, студент - практикант оформляет отчет по практике, а также выполняет индивидуальное задание.

ЭЛЕКТИВНЫЙ МОДУЛЬ «ИМИДЖМЕЙКИНГ» (2 сем.).

Рассмотрим содержание каждого этапа ознакомительной практики.

Подготовительный этап готовит студента к производственной деятельности - на основе уже имеющихся знаний он должен осмыслить стоящие перед ним задачи по выполнению программы практики.

В этот период проводится следующая подготовительная работа:

- анализируются полученные ранее знания с целью применения их в процессе производственной работы на практике;
- организуются экскурсии на предприятия индустрии моды, компании реализующие продажу одежды различного назначения различных половозрастных групп населения;
- студенты принимают участие в выставках, конкурсах профессионального мастерства;
- руководитель практики от выпускающей кафедры проводит инструктаж с целью ознакомления студентов с целями и задачами производственной деятельности в период практики;
- студентам выдается индивидуальное задание.

Ознакомительный этап осуществляется в первый день практики на предприятии.

Студент – практикант знакомится:

- с историей предприятия, режимом работы его сотрудников, ассортиментом продукции;
- с коллективом и руководителем практики от предприятия;
- с системой обеспечения охраны труда;
- с содержанием работ и организацией рабочих мест всех помещений;
- с нормативно–технической документацией.



Основной (деятельностный) этап практики. В ходе этого этапа студент – практикант реализует цели и задачи ознакомительной практики, совершенствует умения и навыки работы в процессе производственной деятельности, а именно:

- изучает:
 - ассортимент швейных изделий, реализуемый торговым предприятием, его назначение, группы потенциальных потребителей;
 - цветовые решения ассортимента, комплектность представленных товаров;
 - материалы используемые для производства одежды и аксессуаров, реализуемых торговым предприятием, комплектность;
 - приемы, особенности реализации одежды, аксессуаров;
- выполняет:
 - эскизы швейных изделий, выпускаемых предприятием ассортиментных групп;
 - эскизы аксессуаров, предлагаемых предприятием;
 - технические рисунки изделий, реализуемых торговым предприятием;
 - обзор материалов и их свойств, в соответствии с ассортиментом швейных изделий;
- ведет дневник, отражая в нем информацию об объеме и характере выполненной работы.

Используя производственный опыт и навыки учебно-творческой деятельности, студент - практикант оформляет отчет по практике, а также выполняет индивидуальное задание.

4.4 Формы отчетности по практике

Основными формами отчетности по практике являются:

- дневник практики, включающий лист оценивания компетентностных результатов прохождения практики;
- отчет по практике.

Шаблоны форм размещены на сайте РГППУ, также могут присутствовать в приложении к данной рабочей программе.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ И НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ХОДЕ ПРАКТИКИ

1. Традиционные образовательные технологии, которые ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

2. Для поддержки самостоятельной работы обучающихся использованы



информационно-коммуникационные образовательные технологии, в частности, облачные технологии, электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС), электронные средства обучения и электронно-библиотечные системы. При этом результативность организации самостоятельной работы обучающихся существенно повышается за счет доступности материалов, упорядоченности работ и возможности получения консультации преподавателя.

3. Организация учебной работы, направленная на решение комплексной учебно-познавательной задачи, требующей от студента применения как научно-теоретических знаний, так и практических навыков.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

В качестве оценочных материалов при проведении промежуточной аттестации по практике и контроля самостоятельной работы используются: рейтинговая система оценки знаний студентов в РГППУ, заполненный дневник практики, подписанный руководителем практики; отчет по практике.

Оценка за практику выставляется руководителем практики от университета на основании анализа работ, выполненных обучающимся за время прохождения практики, проведенных мероприятий и представленных отчетных документов.

Для получения положительной оценки по итогам практики обучающемуся необходимо:

- выполнить все, предусмотренные рабочей программой практики задания, включая индивидуальное задание (получить зачет или положительную оценку за каждое контрольное задание) и своевременно предоставить отчетные документы;
- своевременно предоставить заполненный дневник и отчет по практике;
- своевременно предоставить положительный отзыв работодателя (руководителя по месту прохождения практики);
- выполнить дополнительные мероприятия предусмотренные кафедрой.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

7.1 Основная литература

1. Морщакина, Н. А. Технология парикмахерских работ: учебное пособие для вузов [Гриф Минобразования Республики Беларусь] / Н. А. Морщакина, Д. С. Ждан. - Минск: РИПО, 2015. - 281 с. - Режим доступа: <http://ibooks.ru/reading.php?productid=351284>.

2. Сергеевко Е. Н. Основы стилистики в парикмахерском искусстве и декоративной косметике: учебное пособие. - Минск: Республиканский институт профессионального образования, 2016. - 220 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67698>.

3. Арешко, О. М. Материаловедение в парикмахерском искусстве и декоративной косметике [Электронный ресурс]: учебное пособие для



профессионально-технического и среднего специального образования [Гриф Минобразования Республики Беларусь] / О. М. Арешко. - Минск : РИПО, 2017. - 135 с. - Режим доступа: <https://www.iprbookshop.ru/84912.html>.

4. Материаловедение (Дизайн костюма): учебник : учебное пособие для вузов по направлениям бакалавриат-магистратура и специальности 070600 "Дизайн" [Гриф УМО] / Е. А. Кирсанова [и др.]. - Москва: Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2014. - 393 с.

5. Омеляненко, Е.В. Цветоведение и колористика [Электронный ресурс]: учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 104 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/92657>. — Загл. с экрана.

6. Мендельсон В. А., Грей А. Р. Технология швейных изделий: учебное пособие. - Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2015. - 204 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62320>.

7. Головлева Е. Л., Грибок Н. Н., Мухаев Р. Т. Молодежная имиджология : учебное пособие. - Москва : Московский гуманитарный университет, 2015. - 175 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74708>.

7.2 Дополнительная литература

1. Ансимова, Е. В. Колористика [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов [Гриф УМО] / Е. В. Ансимова, О. В. Фирсанова ; Рос. гос. проф.-пед. ун-т. - Екатеринбург : Издательство РГППУ, 2010. - 64 с. - Режим доступа: <http://elar.rsvpu.ru/handle/123456789/6913>.

2. Черниченко, Т. А. Моделирование причесок и декоративная косметика: учебное пособие [Гриф Минобразования РФ] / Т. А. Черниченко, И. Ю. Плотникова. - 7-е изд., стер. - Москва: Академия, 2012. - 205 с. [и предыдущие издания]

3. Старовойтова А. А., Андросова Г. М., Бодрякова Л. Н. Особенности технологий оказания услуг в индустрии моды: учебное пособие. - Омск: Омский государственный институт сервиса, 2012. - 162 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/12720>.

4. Савостицкий, Н. А. Материаловедение швейного производства: учебник [Гриф Федерального института развития образования] / Н. А. Савостицкий, Э. К. Амирова. - 6-е изд., испр. - Москва: Академия, 2012. - 270 с.

5. Бикташева, Н.Р. Технический рисунок. Специальность «Дизайн костюма» [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2020. — 1168 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/129118/#2>. — Загл. с экрана.

7.3 Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Программное обеспечение:

1. Операционная система Windows.
2. Офисная система Office Professional Plus.

Информационные системы и платформы:



1. Система дистанционного обучения «Moodle».
2. Информационная система «Таймлайн».
3. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

При прохождении практики в РГППУ обучающиеся могут пользоваться компьютерными классами, компьютерной сетью, библиотекой и другим оборудованием университета, необходимым для успешного выполнения студентами задания на практику.

При прохождении практики в профильной организации в соответствии с договором на проведение практики, студенты могут пользоваться лабораториями, кабинетами, библиотекой, технической и другой документацией, вычислительной техникой в организации, где проходят практику, необходимыми для успешного выполнения студентами задания на практику.

