

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Институт гуманитарного и социально-экономического образования
Кафедра дизайна интерьера

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
Б2.О.03(П) «ПРОФЕССИОНАЛЬНО-КВАЛИФИКАЦИОННАЯ
ПРАКТИКА»**

Направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Профиль программы «Дизайн (по элективным модулям*)»

Автор(ы):
доцент, доцент Н.В. Буткевич
канд. пед. наук, доцент, В.П. Фалько
доцент
канд. филос. наук, Е.Ж. Шуплецова
заведующий кафедрой

Одобрена на заседании кафедры дизайна интерьера. Протокол от «10» января 2022 г.
№6.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности научно-методической комиссией института ГСЭО РГППУ. Протокол от «13» января 2022 г.
№5.

Екатеринбург
2022

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Целью прохождения практики «Профессионально-квалификационная практика» является формирование у обучающихся профессиональных умений, применение теоретических знаний в условиях решения отдельных практических задач в области дизайна; формирование представлений о содержании и специфике будущей профессиональной деятельности.

Задачи:

- развитие способности работы с информацией, применению системного подхода для решения конкретных задач;
- формирование способности по определению круга задач исходя из поставленной цели, выбрать оптимальные способы их решения;
- развитие способности осуществления деловой коммуникации;
- развитие способности выстраивать и реализовывать траекторию собственного саморазвития;
- формирование способности обеспечивать безопасные условия жизнедеятельности;
- развитие способности осуществления деятельности в условиях цифровизации образовательного пространства;
- развитие способности проектной деятельности в рамках практики;
- развитие способности прогнозировать результаты профессиональной деятельности в области дизайна через практико-теоретическому использованию базовых дизайнерских методов проектирования;
- формирование знаний, умений и владений сознательного использования подходов, методов, средств и технологий в процессах проектного формирования дизайн-контента.

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

«Профессионально-квалификационная практика» относится к Блоку 2 «Практики» обязательной части учебного плана ОПОП ВО и связана с формированием навыков бакалавра, способного самостоятельно решать конкретные задачи.

Вид(ы) практики: производственная

Способ(ы) проведения практики: выездная; стационарная;

Форма(ы) проведения практики: дискретно (по типам практики);

Практика призвана углубить и закрепить теоретические знания, умения и навыки студентов по дисциплинам базовой и вариативной частей программ подготовки бакалавров.

Теоретической основой для практики являются в основном общепрофессиональные дисциплины и дисциплины направленности.

Для прохождения практики необходимы знания, умения и владения, формируемые следующими дисциплинами:



1. Основы живописи.
2. Основы композиции.
3. Основы рисунка.
4. Композиционно-структурный анализ в дизайне.

Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые данной практикой:

1. Технологии художественного творчества.
2. Графический дизайн.
3. Художественное моделирование интерьера.
4. Пластическое моделирование.
5. Живописная и графическая визуализация.
6. Макетирование арт-объектов.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Практика направлена на формирование следующих компетенций:

- УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
- УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;
- УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);
- УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;
- УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов;
- ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;
- ПКО-8 Способен выполнять деятельность и (или) демонстрировать элементы осваиваемой обучающимися деятельности, предусмотренной программой учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), практики;
- ПКС-2 Способен к практико-теоретическому использованию базовых дизайнерских методов проектирования: метода аналогового проектирования и метода проектирования в рамках профессионального алгоритмического вектора;



- ПКС-3 Способен к инструментальному использованию подходов, методов, средств и технологий в процессах проектного формирования дизайн-контента, а также требуемого его воплощения в материале.

В результате прохождения практики обучающийся должен:

Знать:

31. Основные источники и методы поиска информации, необходимой для решения поставленных задач, законы и формы логически правильного мышления, основы теории аргументации, сущность и основные принципы системного подхода;

32. Методы выбора оптимального решения задач;

33. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи;

34. Механизмы, принципы и закономерности процессов самоорганизации, самообразования и саморазвития;

35. Основы безопасности, взаимодействия человека со средой обитания, основы физиологии и рациональных условий труда;

36. Основы и технологию организации учебно-профессиональной, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся в условиях цифровизации образовательного пространства;

37. Требования охраны труда при выполнении профессиональной деятельности;

38. Теоретические основы базовых дизайнерских методов для реализации процессов проектирования, изготовления и реализации дизайн-проектов;

39. Основные инструментальные подходы, методы, средства, технологии и алгоритмы, необходимые для решения проектно-визуальных задач.

Уметь:

У1. Осуществлять поиск информации для решения поставленных задач и критически ее анализировать;

У2. Формулировать цели, определять круг задач в рамках поставленной цели;

У3. Вести беседу, аргументированную дискуссию по изученным темам, используя соответствующие лексические единицы и клише, и другие необходимые средства выражения фактической информации, соблюдая правила коммуникативного поведения;

У4. Осуществлять самоанализ и рефлекссию собственного жизненного и профессионального пути;

У5. Создавать здоровьесберегающую образовательную среду;

У6. Планировать, организовывать и осуществлять самообразование в психолого-педагогическом направлении, в области преподаваемой дисциплины (модуля) и (или) профессиональной деятельности;

У7. Демонстрировать элементы деятельности, осваиваемой обучающимися, выполнять задания, предусмотренные программой практики;



У8. Использовать специальные технические средства и технологии для создания дизайн-продукта;

У9. Выполнять работы по созданию дизайн-контента.

Владеть:

В1. Методами системного и критического мышления;

В2. Навыками учета этических ограничений, принятых в обществе;

В3. Письменным аргументированным изложением собственной точки зрения;

В4. Способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности;

В5. Правовыми, нормативно-техническими и организационными основами безопасности жизнедеятельности;

В6. Основами проведения научно-исследовательской работы;

В7. Техникой выполнения трудовых операций, приемов, действий профессиональной деятельности, предусмотренной программой учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), практики;

В8. Технологиями проектной деятельности в рамках освоенных базовых методов;

В9. Технологическим опытом применения проектно-дизайнерских инструментальных комплексов.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

4.1 Объем практики, виды контактной и иных форм работы

Общая трудоёмкость практики составляет 4 зач. ед. Общая продолжительность практики составляет 144 академ. час.

Сроки прохождения практики определяются календарным графиком учебного процесса. Распределение по видам работ представлено в табл. № 1.

Таблица 1. Распределение трудоемкости практики по видам работ

Вид работы	Форма обучения
	очная
	Семестр изучения
	4 сем.
	Кол-во часов
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	144
Контактная работа, в том числе:	4

Контактная работа, включает в себя:

1. Групповые консультации – организационное собрание.

2. Индивидуальная работа обучающегося с руководителем практики от



РГППУ (в том числе, индивидуальные консультации).

3. Индивидуальная работа обучающегося с руководителем практики от профильной организации (в том числе, индивидуальные консультации).

4. Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка. Во время работы осуществляется контроль соблюдения обучающимся требований техники безопасности.

5. Групповые консультации – собрание по итогам практики.

6. Проведение процедуры защиты отчета по практике.

Иные формы работы, в том числе:

1. Работа обучающихся по выполнению заданий практики.

2. Работа обучающихся по обобщению и оформлению результатов практики.

3. Рефлексивный анализ деятельности в части осмысления ее результатов и перспектив применения сформированных компетенций в будущей профессиональной деятельности.

4.2 Содержание практики

Наименования этапов прохождения практики с указанием номеров семестров приведены в табл. № 2.

Таблица 2. Основные этапы прохождения практики

Наименование этапов практики	Семестр
Подготовительный	4
Ознакомительный	4
Исследовательский	4
Деятельностный	4
Завершающий	4

4.3 Содержание этапов практики

Подготовительный (4 сем.).

Подготовительный этап готовит студента к производственной деятельности – на основе уже имеющихся знаний он должен осмыслить стоящие перед ним задачи по выполнению программы практики. Руководитель практики от выпускающей кафедры проводит инструктаж по технике безопасности, знакомит обучающихся с целями и задачами производственной деятельности в период практики на предприятии, студентам выдается индивидуальное задание.



Ознакомительный (4 сем.).

На данном этапе обучающийся знакомится с предприятием/организацией, особенностью организации и условиями производственной деятельности, ее направленностью; знакомится с историей, правилами внутреннего распорядка.

Руководитель практики от предприятия проводит инструктаж по технике безопасности и охране труда, противопожарной безопасности; знакомит с правилами внутреннего распорядка, содержанием работы; выдает задание от предприятия, определяет индивидуальное рабочее место и график работы практиканта.

Обучающийся знакомится с современными методами организации труда, с программами, помогающими создавать дизайн-продукт, с системой планирования и экономического стимулирования; с условиями оформления, содержания и хранения проектной и технической документации.

Исследовательский (4 сем.).

Исследовательский. Сбор, обработка и систематизация фактического и теоретического материала, социокультурные исследования, наблюдение, измерение, описание, знакомство и анализ существующих проектных и других решений по теме.

Деятельностный (4 сем.).

Деятельностный. В ходе этого этапа обучающийся-практикант реализует цели и задачи практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, совершенствует навыки работы в процессе изготовления дизайн-продукта – разработка концепции, эскизирование, согласование предложений с заказчиком и руководителем практики от кафедры, подача проектного/иного решения (эскизы, чертежи, наглядные изображения), выполнение дизайн-продукта в натуре (по заданию). Ведение дневника с отражением в нем информации об объеме и характере выполненной работы.

Завершающий (4 сем.).

Завершающий. Анализ работы, подведение итогов, саморефлексия, оформление отчета, подготовка к защите практики. Во время прохождения практики студент ведет дневник, в который заносит все виды выполняемых работ в календарной последовательности в соответствии с программой практики. Используя производственный опыт и навыки учебно-творческой деятельности, студент-практикант оформляет отчет по практике, а также выполняет индивидуальное задание.



4.4 Формы отчетности по практике

Основными формами отчетности по практике являются:

- дневник практики, включающий лист оценивания компетентностных результатов прохождения практики;
- отчет по практике.

Шаблоны форм размещены на сайте РГППУ, также могут присутствовать в приложении к данной рабочей программе.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ И НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ХОДЕ ПРАКТИКИ

1. Традиционные образовательные технологии, которые ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

2. Информационно-коммуникационные образовательные технологии, при которых организация образовательного процесса, основывается на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией. Используются для поддержки самостоятельной работы обучающихся с использованием электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС), телекоммуникационных технологий, педагогических программных средств и др.

3. Кейс-технологии применяются как способ обучать решению практико-ориентированных неструктурированных образовательных научных или профессиональных проблем.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

В качестве оценочных материалов при проведении промежуточной аттестации по практике и контроля самостоятельной работы используются: рейтинговая система оценки знаний студентов в РГППУ, заполненный дневник практики, подписанный руководителем практики; отчет по практике.

Оценка за практику выставляется руководителем практики от университета на основании анализа работ, выполненных обучающимся за время прохождения практики, проведенных мероприятий и представленных отчетных документов.

Для получения положительной оценки по итогам практики обучающемуся необходимо:

- выполнить все, предусмотренные рабочей программой практики задания, включая индивидуальное задание (получить зачет или положительную оценку за каждое контрольное задание) и своевременно предоставить отчетные



документы;

- своевременно предоставить заполненный дневник и отчет по практике;
- своевременно предоставить положительный отзыв работодателя (руководителя по месту прохождения практики);
- выполнить дополнительные мероприятия, предусмотренные кафедрой.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

7.1 Основная литература

1. Отт, Т.О. Саморегуляция учебно-профессиональной деятельности студентов, обучающихся в вузе [Электронный ресурс] : монография — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2016. — 127 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/92370>. — Загл. с экрана.

2. Управление проектом в сфере графического дизайна [Электронный ресурс] / [Р. Мус и др.] ; пер. с англ. [Т. Мамедовой ; предисл. Ж. Пухагута]. - Москва : Альпина Паблишер, 2016. - 219 с. : ил., табл., фот. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/32404/>.

3. Тарасова, О. П. Организация проектной деятельности дизайнера : учебное пособие / О. П. Тарасова, О. Р. Халиуллина. — 2-е изд. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 165 с. — ISBN 978-5-7410-1896-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/78932.html>

4. Основы производственного мастерства. Дизайн и верстка изданий : учебное пособие для бакалавров / составители И. Г. Матросова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 195 с. — ISBN 978-5-4497-0850-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/103340.html>

7.2 Дополнительная литература

1. Ковалев А. В. Введение в профессионально-педагогическую специальность [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов [Гриф УрО РАО] / А. В. Ковалев, В. В. Кузнецов, В. А. Федоров. - Екатеринбург : УрО РАО, 2012. - 98 с. Режим доступа: <http://elar.rsvpu.ru/handle/123456789/8508>.

2. Котова, С. С. Основы эффективной самоорганизации [Текст] : учеб. пособие для вузов / С. С. Котова, О. Н. Шахматова ; Рос. гос. проф.-пед. ун-т. - Екатеринбург : Издательство РГППУ, 2010. - 144 с.

3. Глейзер, Д. Дизайн. Разработка проектов. Разбуди свое вдохновение! / Джессика Глейзер, Кэролин Найт ; [пер. с англ. В. Иванов]. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2014. - 247 с.

4. Котова, С. С. Самоорганизация учебно-профессиональной деятельности студентов : монография / С. С. Котова ; Рос. гос. проф.-пед. ун-т. - Екатеринбург : Издательство РГППУ, 2012. - 207 с.



5. Кузнецов, В. В. Введение в профессионально-педагогическую специальность : учебное пособие для вузов [Гриф УМО] / В. В. Кузнецов. - Москва : Академия, 2007. - 174, [1] с. : рис., табл. - (Высшее профессиональное образование) (Профессиональное обучение). - Библиогр. в подстроч. ссылках, в прил., с. 172-173.

6. Лидвелл, У. Универсальные принципы дизайна : 125 способов сделать любой продукт более удобным и привлекательным с помощью оригинальных дизайнерских концепций / Уильям Лидвелл, Критина Холден, Джилл Батлер. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2012. - 272 с.

7. Матяш, Н. В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение : учебное пособие для вузов по направлениям подготовки "Педагогическое образование", "Психолого-педагогическое образование" / Н. В. Матяш. - 2-е изд., доп. - Москва : Академия, 2012. - 156 с.

8. Панфилова, А. П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение : учебное пособие для вузов / А. П. Панфилова. - 4-е изд., стер. - Москва : Академия, 2013. - 191 с.

7.3 Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Программное обеспечение:

1. Операционная система Windows.
2. Офисная система Office Professional Plus.

Информационные системы и платформы:

1. Система дистанционного обучения «Moodle».
2. Информационная система «Таймлайн».
3. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

При прохождении практики в РГППУ обучающиеся могут пользоваться компьютерными классами, компьютерной сетью, библиотекой и другим оборудованием университета, необходимым для успешного выполнения студентами задания на практику.

При прохождении практики в профильной организации в соответствии с договором на проведение практики, студенты могут пользоваться лабораториями, кабинетами, библиотекой, технической и другой документацией, вычислительной техникой в организации, где проходят практику, необходимыми для успешного выполнения студентами задания на практику.

