

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Российский государственный профессионально-педагогический университет"  
Институт физической культуры, спорта и здоровья  
Кафедра документоведения, права, истории и русского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
**Б1.О.01.03 КУЛЬТУРА НАУЧНОЙ РЕЧИ**

Направление подготовки: 44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Профиль подготовки: Система подготовки в единоборствах

Формы обучения: очная

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Объем: в зачетных единицах: 3 з.е.  
в академических часах: 108 ак.ч.

Проректор по образовательной  
деятельности

Л. К. Габышева

**Разработчики:**

Доцент кафедры документоведения, права, истории и русского языка, кандидат филологических наук, доцент  
Гончаренко И. Г.

## **1. Цель и задачи освоения дисциплины**

Цель освоения дисциплины - подготовка студентов к правильному, соответствующему редакционно-издательским требованиям оформлению выпускной квалификационной работы; формирование культуры написания научных текстов – статей, рефератов, выпускных квалификационных работ

Задачи изучения дисциплины:

- формирование у студентов представлений о языковых особенностях текстов научного стиля речи;
- формирование навыков грамотного, соответствующего нормам литературного языка и требованиям, предъявляемым к научной речи, оформления результатов научно-исследовательской работы;
- развитие у студентов способностей к самостоятельному анализу научных текстов, систематизации и обобщению изученного материала;
- формирование умений ясно и эффективно сообщать результаты научных исследований в устной форме.

## **2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

*Компетенции, индикаторы и результаты обучения*

УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

УК-4.1 Создает на русском и иностранном языках письменные тексты научного и официально-делового стилей речи в сфере профессиональной деятельности

*Знать:*

УК-4.1/Зн1 Виды современных процессов коммуникации

УК-4.1/Зн2 Профессиональную лексику, в том числе на иностранном языке

УК-4.1/Зн3 Правила составления текстов научного и официально-делового стилей

*Уметь:*

УК-4.1/Ум1 Создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи в сфере профессиональной деятельности

*Владеть:*

УК-4.1/Нв1 Средствами и формами коммуникации в соответствии с типом коммуникации

УК-4.2 Представляет результаты проектной, научно-исследовательской, аналитической и иных видов профессиональной деятельности в различных формах (отчетов, статей, выступлений на научно-практических конференциях и др.) на русском и иностранном языках с использованием коммуникативных и цифровых технологий

*Знать:*

УК-4.2/Зн1 Современные коммуникативные технологии в организации академического и профессионального взаимодействия

*Уметь:*

УК-4.2/Ум1 Представлять результаты академической и профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях, включая международные

УК-4.2/Ум2 Планировать, организовывать деятельность по управлению коммуникациями, направленными на решение академических и (или) профессиональных целей; осуществлять коммуникацию, опосредованную информационно-коммуникационными технологиями

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

УК-5.1 Выбирает коммуникативную стратегию в зависимости от культурного контекста и поставленных целей при взаимодействии с представителями разных культур и социальных групп (субкультур)

*Знать:*

УК-5.1/Зн1 Особенности непосредственной и опосредованной коммуникации с представителями различных культур и социальных групп (субкультур)

УК-5.1/Зн2 Методы подготовки к различному типу коммуникации с учетом образа жизни, норм и ценностей, национальных, этнокультурных, конфессиональных и других особенностей участников коммуникации

*Уметь:*

УК-5.1/Ум1 Грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; соблюдать этические нормы и права человека

*Владеть:*

УК-5.1/Нв1 Навыками подготовки и преобразования информации, выбора форм и средств ее представления для обеспечения взаимопонимания в процессе межкультурного взаимодействия

УК-5.1/Нв2 Навыками выбора адекватной коммуникативной стратегии в зависимости от культурного контекста коммуникации и поставленных целей

УК-5.2 Выявляет барьеры взаимопонимания в процессе межкультурного взаимодействия, применяет способы предотвращения и преодоления их негативных последствий

*Знать:*

УК-5.2/Зн1 Правила межкультурной коммуникации

*Уметь:*

УК-5.2/Ум1 Анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей, предвидеть и предотвращать возможные ошибки при коммуникации с представителями разных культур и социальных групп

УК-5.2/Ум2 Выявлять барьеры в межкультурном взаимодействии, находить способы их преодоления или устранения

*Владеть:*

УК-5.2/Нв1 Навыками активного слушания, наблюдения и интерпретации поведения представителей разных культур и социальных групп

### **3. Место дисциплины в структуре ОП**

Дисциплина (модуль) Б1.О.01.03 «Культура научной речи» относится к обязательной части образовательной программы и изучается в семестре(ах): 1.

Последующие дисциплины (практики) по связям компетенций:

Б3.01 Выполнение и защита выпускной квалификационной работы;

Б1.О.01.02 Иностранный язык в профессиональной коммуникации;

Б2.О.04(П) Научно-исследовательская практика;

Б2.О.01(У) Научно-исследовательская работа;

Б2.О.03(П) Педагогическая практика;

Б2.В.01(Пд) Преддипломная практика;

Б1.О.01.04 Цифровые технологии и анализ данных;

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и образовательной программой.

#### 4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Период обучения	Общая трудоемкость (часы)	Общая трудоемкость (ЗЕТ)	Контактная работа (часы, всего)	Лекционные занятия (часы)	Практические занятия (часы)	Самостоятельная работа (часы)	Промежуточная аттестация (часы)
Первый семестр	108	3	34	16	18	74	Зачет
Всего	108	3	34	16	18	74	

#### 5. Содержание дисциплины

##### 5.1. Разделы, темы дисциплины и виды занятий

Наименование раздела, темы	Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа
<b>Раздел 1. Научный стиль</b>	<b>32</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>20</b>
Тема 1.1. Научный стиль речи в системе функциональных стилей русского языка. Лексико-грамматические особенности научной речи	16	2	4	10
Тема 1.2. Основные содержательные единицы научной речи. Классификация. Дефиниция	16		6	10
<b>Раздел 2. Научные тексты</b>	<b>76</b>	<b>14</b>	<b>8</b>	<b>54</b>
Тема 2.1. Вторичные научные тексты: конспект, тезисы, аннотация, рецензия	18	4	2	12
Тема 2.2. Реферат как жанр научного стиля	16	2	2	12
Тема 2.3. Оформление научно-справочного аппарата	14	4		10
Тема 2.4. . Магистерская диссертация	14		4	10
Тема 2.5. Устное публичное выступление на научную тему. Научная дискуссия	14	4		10
<b>Итого</b>	<b>108</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>74</b>

## 5. Содержание разделов, тем дисциплин

### **Раздел 1. Научный стиль**

*Тема 1.1. Научный стиль речи в системе функциональных стилей русского языка. Лексико-грамматические особенности научной речи*

Функциональные стили русского литературного языка: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный, художественный, церковно-религиозный. Основные стилеобразующие факторы научного стиля: сфера общественной деятельности, функция языка. Стилиевые черты научной речи: объективность и безэмоциональность изложения информации, слабая выраженность личности автора, точность, обобщенность и логичность изложения. Подстили и жанры научного стиля речи. Академический (собственно-научный) подстиль как основной вариант научного стиля. Жанры академического подстиля: монография, диссертация, статья, выпускная квалификационная работа, тезисы, реферат, аннотация и др. Научно-учебный подстиль как «облегченный» вариант научного стиля. Жанры научно-учебного подстиля: учебник, учебное пособие, учебная лекция. Научно-популярный подстиль и его языковые особенности, отличие научно-популярного подстиля от академического и научно-учебного. Отраслевая классификация разновидностей научного стиля: научно-технический, научно-естественный, научно-гуманитарный подстили. Термины в научной речи. Отличительные особенности терминов: однозначность, отсутствие близких синонимов, стилистическая нейтральность. Типы терминов: узкоспециальные, межнаучные, межотраслевые, общенаучные. Требования к введению нового термина: мотивированность, однозначность, системность, удобство для образования новых терминов, краткость, лингвистическая правильность. Источники терминов: терминологическое переосмысление общеупотребительных слов, заимствования из других языков, образование новых слов от уже существующих. Словообразовательные элементы греческого и латинского происхождения. Ошибки в образовании и употреблении терминов: смешение терминов-паронимов, громоздкость терминов, злоупотребление терминами, употребление профессионализмов вместо терминов. Нейтральная и специальная книжная лексика в научной речи, средства выразительности в научной речи. Клише научного стиля. Основные ошибки на лексическом уровне: использование слов и выражений ограниченной сферы употребления (разговорных, просторечных, жаргонных и т.п.), злоупотребление штампами, употребление специальной лексики без учета значения, смешение паронимов, нарушение лексической сочетаемости. Морфологические особенности текстов научного стиля: особенности употребления существительных (специфика категорий числа, абстрактности / конкретности), особенности употребления прилагательных (специфика кратких и полных форм, сравнительной и превосходной степени), особенности употребления глаголов (специфика категорий вида и времени, лица, числа, залога) и глагольных форм (причастий и деепричастий). Особенности синтаксиса научной речи. Личные и безличные конструкции, страдательные конструкции. «Цепочки» слов в форме родительного падежа. Типы сложных предложений. Языковые средства организации связности научного текста: лексические средства, синтаксические средства – вводные слова и словосочетания, союзы и союзные слова. Основные ошибки на грамматическом уровне: контаминации союзов и предлогов, нарушении норм управления, нарушение согласования, неправильный порядок слов в предложении, неправильное построение абзаца.

*Тема 1.2. Основные содержательные единицы научной речи. Классификация. Дефиниция*

Классификация как частный вид деления понятий, операции разбиения понятий на подклассы. Правила классификации: единство основания деления понятий, попарная несовместимость полученных в результате деления понятий, соответствие полученных в результате деления понятий объему исходного понятия, отсутствие «пустых» классов понятий, непрерывность деления понятий. Виды классификаций. Естественные и искусственные классификации. Определение как идентификационная характеристика предмета, обозначенного термином. Требования к определению: ясность, отсутствие «круга», соразмерность. Ошибки в определениях: неправильное установление родовидовых отношений, слишком широкое и слишком узкое определение. Виды дефиниций:

квалификационные и ситуативные дефиниции. Способы введения определений и терминов в научный текст: прямое описательное объяснение значения термина, объяснение термина при помощи синонима, включение объяснения термина в скобки или в сноску, этимологизация, отсылка к авторитетной инстанции.

## **Раздел 2. Научные тексты**

### *Тема 2.1. Вторичные научные тексты: конспект, тезисы, аннотация, рецензия*

Первичные и вторичные научные тексты. Вторичный текст как результат «компрессии» первичного текста. Цели конспекта. Типы конспектов по количеству источников: монографические, обзорные; типы конспектов по объему: краткие, подробные; типы конспектов по смысловой эквивалентности: интегральные и селективные. Приемы конспектирования: цитирование, перефразирование, переработка. Тезисы: цели, приемы создания. Типы тезисов по стилю изложения: тезисы глагольного и номинативного строя. Композиция тезисов: преамбула, основное тезисное положение, заключительный тезис. Приемы рубрикации текста в тезисах. Аннотация: цели, содержание. Элементы аннотации: библиографическое описание, содержательная характеристика источника, назначение источника. Типы аннотаций по содержанию и цели: справочные, рекомендательные; типы аннотаций по объему содержания аннотируемого текста: общие, специализированные. Приемы аннотирования. Рецензия как оценочный жанр научного стиля. Типовые элементы рецензии: характеристика предмета анализа – рецензируемого источника, определение актуальности исследования, краткое изложение содержания источника, общая оценка, указание недостатков и недочетов работы, вывод. Приемы рецензирования.

### *Тема 2.2. Реферат как жанр научного стиля*

Реферат: цели и жанровые черты. Структура реферата: библиографическое описание, справочный аппарат, собственно реферативный текст. Структура учебного реферата: титульный лист, оглавление, введение, основная часть, заключение, список литературы. Автореферат. Способы компрессии первичного текста в реферате, приемы реферирования. Типы рефератов по количеству реферируемых источников: монографические, обзорные; типы рефератов по степени компрессии: информативные, индикативные; типы рефератов по способу передачи информации: репродуктивные (реферат-конспект, реферат-резюме) и продуктивные (реферативно-аналитический обзор, реферативная курсовая работа).

### *Тема 2.3. Оформление научно-справочного аппарата*

Элементы научно-справочного аппарата: библиографическая ссылка, список литературы. Цитирование: цели, правила оформления. Библиографические ссылки: цели, правила оформления. Типы библиографических ссылок: внутритекстовые, подстрочные, затекстовые. Элементы библиографического описания: заголовок, сведения об ответственности, сведения об издании, место и время издания, объем. Библиографическое описание в соответствии с ГОСТ 7.1 – 2003 и ГОСТ Р 7.0.5–2008. Список литературы: цели, правила оформления. Способы построения списка литературы: алфавитный, хронологический, тематический, список по видам изданий

### *Тема 2.4. . Магистерская диссертация*

Композиционные элементы магистерской диссертации: титульный лист, оглавление, основная часть, заключение, список литературы, приложения. Задачи введения к магистерской диссертации: определение актуальности исследования, формулировка цели и задач работы, характеристика объекта и предмета исследования, определение научной новизны, теоретической и практической значимости исследования, описание методов исследования. Требования к оформлению магистерской диссертации.

### *Тема 2.5. Устное публичное выступление на научную тему. Научная дискуссия*

Жанры устной монологической научной речи: доклад, защитное слово, презентация. Требования к выступлению с научным докладом: требования к внешности оратора, невербальному поведению, коммуникативным качествам речи, голосу, дикции. Приемы трансформации письменного научного текста для устного выступления: средства диалогизации речи, упрощение грамматики. Разновидности устной диалогической научной речи: дискуссия, полемика. Тезис и аргументы в научной полемике. Речевой этикет ведения



## **6. Рекомендуемые образовательные технологии**

Для изучения дисциплины используются различные образовательные технологии:

1. Технологии проведения занятий в форме диалогового общения, которые переводят образовательный процесс в плоскость активного взаимодействия обучающегося и педагога. Обучающийся занимает активную позицию и престаает быть просто слушателем семинаров или лекций. Технологии представлены: групповыми дискуссиями, конструктивный совместный поиск решения проблемы, тренинг (микрообучение и др.), ролевые игры (деловые, организационно-деятельностные, инновационные, коммуникативные и др.).
2. Технология обучения в сотрудничестве применяются при проведении семинарских, практических и лабораторных занятий, нацелены на совместную работу в командах или группах и достижение качественного образовательного результата.
3. Для организации процесса обучения и самостоятельной работы используются информационно-коммуникационные образовательные технологии, представленные в виде педагогических программных средств и электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС). Технологии расширяют возможности образовательной среды, как разнообразными программными средствами, так и методами развития креативности обучаемых. К числу таких программных средств относятся моделирующие программы, поисковые, интеллектуальные обучающие, экспертные системы, программы для проведения деловых игр.

При реализации образовательной программы с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения:

- состав видов контактной работы по дисциплине (модулю), при необходимости, может быть откорректирован в направлении снижения доли занятий лекционного типа и соответствующего увеличения доли консультаций (групповых или индивидуальных) или иных видов контактной работы;
- информационной основой проведения учебных занятий, а также организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) являются представленные в электронном виде методические, оценочные и иные материалы, размещенные в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета, в электронных библиотечных системах и открытых Интернет-ресурсах;
- взаимодействие обучающихся и педагогических работников осуществляется с применением ЭИОС университета и других информационно-коммуникационных технологий (видеоконференцсвязь, облачные технологии и сервисы, др.);
- соотношение контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю) может быть изменено в сторону увеличения последней, в том числе самостоятельного изучения теоретического материала.

## **7. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины**

### **7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

#### *Основная литература*

1. Рыков С. П. Основы научных исследований : учебное пособие для вузов / Рыков С. П. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 132 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/159496>.
2. Новиков Ю. Н. Подготовка и защита магистерских диссертаций и бакалаврских работ [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие - Издание Лань - Санкт-Петербург : Лань, 2015. - 32 - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/64881>

### *Дополнительная литература*

1. Челноков М. Б. Основы научного творчества : учебное пособие / Челноков М. Б. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 172 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/126916>.

2. Барышникова Е. Н. Речевая культура молодого специалиста [Электронный ресурс]: учебное пособие - Издание Лань - Москва : Флинта, 2019. - 224 - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/115835/#1>

## **7.2. Профессиональные базы данных и ресурсы «Интернет», к которым обеспечивается доступ обучающихся**

### *Профессиональные базы данных*

Не используются.

### *Ресурсы «Интернет»*

1. <http://www.vlib.org> - Всемирная виртуальная библиотека
2. <http://elibrary.ru/defaultx.asp> - Научная электронная библиотека
3. <http://gpntb.ru> - Публичная электронная библиотека

## **7.3. Программное обеспечение и информационно-справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Информационные системы и платформы:

1. Система дистанционного обучения «Moodle».
2. Информационная система «Таймлайн».
3. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».

### *Перечень программного обеспечения*

*(обновление производится по мере появления новых версий программы)*

1. Office Professional Plus;
2. Операционная система Windows;

### *Перечень информационно-справочных систем*

*(обновление выполняется еженедельно)*

Не используется.

## **7.4. Специальные помещения, лаборатории и лабораторное оборудование**

Аудитории для практических и консультаций (Стандарт Бакалавры Магистры)  
Читальный зал для магистрантов и аспирантов (2-218)

Для лекционных, практических занятий

Учебная аудитория (2-524)

Учебная аудитория (1-100a)